

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Приданниковская средняя общеобразовательная школа»**



РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол № 10 от 02.07.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МАОУ «Приданниковская СОШ»
Дубовской В.Н.
приказ № 68 от 02.07.2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
общекультурной и краеведческой направленности
«Краеведение»
возраст обучающихся 5-9 класс (11-15 лет),
срок реализации – 2 года обучения
уровень: базовый

Разработчик:
Полежаева Ирина Павловна,
учитель русского языка и литературы

1. Комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты)

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа курса «Краеведение» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Приданниковская средняя общеобразовательная школа» (далее МАОУ «Приданниковская СОШ») разработана на основе «Образовательной программы МАОУ «Приданниковская СОШ», а также нормативных документов:

Международная «Конвенция о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

Конституция Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996);

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);

Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" (ред. от 03.12.2011).

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010 г. (с изменениями и дополнениями);

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (сост. А. Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков) - М.: Просвещение, 2009; (Стандарты второго поколения);

Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей » (Постановление № 4 от 4 июля 2014 года);

Устав учреждения.

Рабочая программа составлена на основе Программы дополнительного образования «Активисты школьного музея» Мещеряковой Н.М., МО Красноуфимский округ, 2009 г.- 46 с.

Данная программа способствует организации дополнительного образования в МАОУ «Приданниковская СОШ» в соответствии с современными требованиями, целями и задачами дополнительного образования, его гуманизации в интересах развития личности обучающихся на основе дифференцированного, разноуровневого образования.

Дополнительная образовательная программа модифицирована, имеет **общекультурную и краеведческую направленность**, поможет обучающимся углубить имеющиеся представления об истории родного края, изученные на уроках географии, истории, литературы.

Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы «Краеведение».

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию, реализация дополнительных образовательных программ в интересах развития личности. Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка, которая является базовой технологией развивающего образования.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,
- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства;

- принцип открытости системы;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода.

В основе реализации образовательной программы МАОУ «Приданниковская СОШ» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

-воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

-учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

-обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя образовательной организации, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию;
- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для

ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- социализация – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

-самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Программа личностного развития и формирования универсальных учебных действий. Работа по личностному развитию и формированию универсальных учебных действий производится согласно Программе личностного развития и формирования универсальных учебных действий МАОУ «Приданниковская СОШ».

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарт. Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Актуальность программы «Краеведение» обусловлена тем, что именно краеведение во всех его формах способствует всестороннему развитию личности, совершенствованию интеллектуального, духовного развития, посредством изучения родного края, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего народа, через практическое участие в сборе и хранении документов, изучении экспонатов природы и культуры. В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Одной из главных ступеней духовно-нравственного развития школьников, определённых в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» является «осознанное принятие обучающимися традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края. Здесь наполняются конкретным, чувственно-выразительным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природную среду и социальное окружение такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом». Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает устойчивые межпредметные связи. Школьное краеведение предполагает комплексное изучение родного края, т.е. обучающиеся под руководством учителя знакомятся с природными, культурными и историческими особенностями края.

Практическая значимость и адресат программы. Программа «Краеведение» ориентирована на дополнительное образование школьников (11-15 лет) в рамках изучения истории родного края на основе исследовательской деятельности в форме проектов. Программа «Краеведение» поможет обучающимся найти собственную тему для исследовательской работы, используя интеграцию многих предметных областей, и прежде всего, истории, географии, обществознания, литературы и т.д. А также будет способствовать

определению направления, предметов и методов исследования, выбору темы, ориентировке в поиске и анализе источников.

В условиях введения ФГОС крайне актуальными являются методики деятельностного подхода. К таковым относится метод проектно-поисковой деятельности, являющийся основным в реализации данной программы. Это особый творческий вид исследования, обладающий, объективной и субъективной новизной, который стимулирует активный интерес школьников через возможность реально раскрыть свои творческие способности, заложенные в них природой. Этот метод позволяет школьникам стать деятельностными участниками процесса познания, что способствует их самораскрытию. Проектная деятельность ориентирована на изучение родного края, объединяя в себе географические, этнографические, исторические, хозяйственные сведения о жизни своих односельчан. Данный вид деятельности способствует формированию любви к своей малой Родине, бережному отношению к наследию прошлого, укреплению семейных связей. Участие в разработке и реализации проекта обеспечивает динамику поиска и осмысления новых знаний самими учащимися.

Главной задачей использования проектно-поискового метода в краеведческой деятельности является выявление источника знаний о своей местности, сохранение преемственности народных, семейных традиций, а также оформление собранного материала и его паспортизация.

История Урала и Красноуфимского района богата и разнообразна. Вобрав в себя вековые традиции предков, уральцы всегда осознавали свою историческую миссию. Во времена великих потрясений и Великой Отечественной войны Урал был надежным тылом, опорой и поддержкой страны. Составной частью истории уральского края является история нашей Малой Родины – Красноуфимска. На протяжении веков наш край представлял собой заметную, хоть и провинциальную частицу русской земли, Империи, советского государства, России...

Условия реализации общеобразовательной программы. Для реализации программы в школе имеется определённый опыт краеведческой работы и достаточный культурно-исторический материал для занятий с учащимися основной школы, а именно школьный музей. Для решения исследовательских задач планируется использовать материалы краеведческих и школьных музеев, фонды Государственного архива г. Красноуфимска. Программой рекомендована дополнительная литература для занятий и темы для проектно-поисковой деятельности.

Задача занятий - сформировать интерес к более детальному изучению истории уральского края и своей Малой родины. Такой интерес мы постарались закрепить, работая над проектами, в которых в истории родного края отразились как российские события, так и конкретные человеческие судьбы.

Программа рассчитана в объеме 1 часа в неделю.

Цель: развитие личностных качеств ребенка через изучение истории и культуры родного края, приобщение к практическому участию в сборе, хранении и изучении памятников истории и культуры, вовлечение учащихся объединения в проектно-исследовательскую деятельность

Задачи

1. Формирование знаний о родном крае, освоение основ музейной работы.
2. Обучение экспедиционным методикам исследования традиционной культуры своего края, села.
3. Развитие навыков экскурсионной деятельности на базе школьного музея и достопримечательностей края.
4. Поиск, сбор и паспортизация материала силами исследовательских коллектива учащихся, педагогов, старожилов села.

5. Формирование общественной активности и гражданской культуры личности обучающихся.

6. Приобретение опыта исследовательской деятельности.

Формы обучения.

- беседа, лекция;
- практические занятия (выходы в лес, экскурсии, посещение музеев, встречи с ветеранами)
- игровая деятельность (викторины, кроссворды и др.);
- тестирование.

Методы обучения.

- по виду источника: словесные (объяснения), практические;
- по виду дидактических задач: закрепление навыков;
- по характеру познавательной деятельности: индуктивный, продуктивный.
- групповое обучение.

Планируемые результаты.

Личностными результатами изучения курса краеведения является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи;
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу на занятии и в жизни

Предметными результатами изучения курса краеведения является формирование следующих умений:

- узнавать о жизни людей из исторических текстов, документов, карты и делать выводы;
- учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему своей Родины;
- оценивать правильность поведения людей в природе.

Итоговые умения учащихся. В результате освоения программы обучающиеся должны **знать:**

- где расположен наш район, село,
- какие полезные ископаемые, растения, животные, водные ресурсы есть в районе,
- краткую историю района, названия поселений, их местонахождение, достопримечательности района, национальный состав населения, знаменитых и известных людей района
- основные экологические проблемы и способы их решения,
- что такое заповедные зоны района,

уметь:

- рассказать краткую историю района, села,
- реки района,
- называть основные виды животных и растений района,
- давать краткую характеристику сельским поселениям района, его достопримечательностей,
- формулировать основные экологические проблемы края, способы их решения,
- рассказать о заповедных зонах района,
- проводить экскурсию по школьному музею, знакомить с экспозициями
- создавать и защищать проекты.

Предполагаемые уровневые результаты реализации программы

1. *Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни):* приобретение школьниками знаний о принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории и культуры, к людям других поколений и социальных групп; о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; о правилах конструктивной групповой работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в справочной литературе).

2. *Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):* развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, к труду, к другим людям, к своему здоровью и внутреннему миру.

3. *Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):* опыта самообслуживающей деятельности, опыта природосохраняющей и природоохранной деятельности, опыта охраны памятников истории и культуры, опыта интервьюирования и проведения опросов общественного мнения, опыта общения с представителями других социальных групп, других поколений, с участниками и очевидцами событий, опыт благотворительной деятельности, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; опыт управления другими людьми и взятия на себя ответственности за других людей.

Достижимые уровни подготовки по годам обучения

<i>Год обучения</i>	<i>Уровень подготовки</i>	<i>Звание по окончании учебного года</i>
1	начальный	активист школьного музея
2	освоение деятельности	юный собиратель
3	освоение деятельности	юный поисковик
4	совершенствование деятельности	юный экскурсовод
5	мастерства	организатор-оформитель школьного музея

Формы контроля знаний, умений и навыков.

- Контроль над усвоением знаний осуществляется в ходе выполнения практических заданий (построение генеалогического древа семьи, текста и маршрута экскурсии, заполнение этикеток к музейным экспонатам, выполнение проектных работ и их защита)

Содержание курса

Организационные занятия.

Запись в детское объединение. Постановка целей и задач на учебный год.
Анкетирование воспитанников с целью выявления базовых знаний и уточнения их интересов и пожеланий. Инструктаж по правилам поведения на занятиях детского объединения.

Край родной, познакомимся с тобой!

Природа края. Родные просторы. Образы родной уральской природы в произведениях Д.Н. Мамина-Сибиряка, П.П.Бажова, Н.Никонова, Л.Татьяничевой и др. местных авторов. Краше нет в мире Урала нашего.

Образ родного края в гербе. Герб Свердловской области с девизом «Опорный край державы». Герб, флаг, гимн Красноуфимского района.

Стоит село на речке

География моего села, родного края. Природа. Животный мир. Водоёмы.

Первые сведения о нашей местности в письменных источниках. Планировка поселения. Порядки и улицы.

Выбор места, леса для строительства дома. Изба. Дом. Хоромы. Организация помощи. Новоселье. Экскурсия по центральной улице.

От возведения храмов к зодчеству души (История храмов).

История села в истории края и страны.

История образования на селе. Подсобные занятия жителей округи.

Никольская ярмарка. Становление советской власти в крае. «У каждого была своя война». Наши земляки-защитники Родины. Книга памяти. Наш край после войны. История совхоза «Красноуфимский». Проект Моя малая Родина.

Интерьер крестьянской избы

Начнем от печки. Заготовка дров. Форма печей. Печные мастера. Значение русской печи в жизни жителей сел и деревень. Праздник русской печки. Красный угол, его расположение в доме. Убранство избы. Экскурсия в музей.

Быт и занятия населения края.

Хлеб - всему голова. Земледелие и животноводство. Сенокосная пора. Бортничество в нашем крае. Мастерницы-рукодельницы. Распределение ролей в традиционной крестьянской семье. Когда семья вместе, так и душа на месте. Дом моей мечты. Чаепитие.

Мой род – моя крепость

Моя родословная. Семейные истории и реликвии.

Моя семья в истории моей страны. Технологии составления родословной

Семейный архив. Память рода. Семейные традиции. Праздник семьи.

Традиции и обряды нашей местности

Праздники: личные, календарные, религиозные, международные, профессиональные Семейные, личные праздники (родины, крестины, имянаречение, свадебный обряд, поминки). Религиозные праздники (Рождество, Ильин день, Покров, Пасха и др).

Введение в музееведение.

Музееведение в системе наук. Понятие о музее и архиве как институтах социальной памяти. Эволюция музея. Музей – научная организация или центр досуга? Споры о назначении музея. Музей в современном мире. Тип и профиль музея. Понятие о музейном предмете. Классификация музейных предметов. Музейная терминология. Составление словарика музейных предметов.

История музейного дела в России. Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр I и его Кунсткамера. Частные собрания XVIII-XIX вв. Эрмитаж. Первые общедоступные музеи. Галерея Третьякова. Музеи в XX веке. Новые тенденции в музейном деле после 1917 г. Музеи советской эпохи. Музеи на службе политики. Был ли «музейный бум»? Музей в конце XIX - начале XX вв. Музей на службе человека. Новые возможности музея. Знакомство по книгам, фотографиям, иллюстрациям, киноматериалам с изучаемыми музеями. Экскурсии в музей г. Красноуфимска. Встречи с музейными работниками.

История развития экскурсионного дела в России.

Роль первых экскурсионных организаций в просветительской деятельности России. Введение экскурсий в учебный процесс. Школьная экскурсия-прогулка. Первые экскурсионные периодические издания. Развитие туристско-экскурсионной деятельности в советское время. Глубокий кризис в экскурсионной сфере туризма в период становления в

России рыночных отношений. Современное состояние экскурсионной отрасли в РФ, проблемы и перспективы.

Экскурсовод как знаток своего края, специалист по краеведению. Основные качества экскурсовода и его становление. Пути становления экскурсионного мастерства. Контакт и психология общения экскурсовода с группой, требование к языку и речи. Престиж профессии экскурсовода.

Краеведческий характер экскурсий. Связь содержания экскурсий с историей, развитием народного хозяйства, культурой, наукой, природой родного города, села, района, области, края, страны. Зависимость экскурсионных возможностей края от уровня развития краеведения, степени изученности исторических событий и памятников, письменных и устных источников. Необходимость наличия памятников (объектов) экскурсии и краеведческого материала для разработки экскурсионной темы. Краеведческий материал в многоплановой и тематических экскурсиях: на исторические и литературные темы архитектурно-градостроительные, искусствоведческие, природоведческие и др.

Краеведение и школьные музеи в России.

Зарождение отечественного краеведения. Летописание. Деятельность Петра I, М.В.Ломоносова. Развитие культуры, образования, их влияние на развитие краеведения. Экскурсионная работа и краеведение. Общественная инициатива – главный двигатель краеведения. Краеведение в России на рубеже XIX-XX вв. Первые школьные музеи. Предметный метод в обучении. Музей – предметный кабинет. Краеведение и школьный музей после 1917г. 1920 гг.- «золотое десятилетие» отечественного краеведения. Влияние политики, идеологии на краеведение. 2-я половина XX века – бурный рост школьных музеев. Массовое краеведческое движение в системе образования и школьные музеи. Кризисные явления в области краеведения в 1980-1990-х гг. Краеведение и школьные музеи на современном этапе. Сеть школьных музеев.

Литературные источники по краеведению и музееведению.

Где искать литературу. Библиотеки, архивы, личные собрания. Принципы и приемы работы с каталогами в библиотечными и архивными фондами. Составление библиографии. Энциклопедии, словари, справочники, путеводители, методическая и иная литература. Навыки работы с литературными источниками: аннотирование, составление конспектов, выписки. Возможности Интернета. Практика: работа с литературой и источниками, работа в библиотеке и архиве, составление библиографических карточек.

Массовая и экскурсионная работа школьного музея.

Для кого создается школьный музей. Специфические особенности школьного музея. Школьный музей в системе образования, его функции. Школьный музей – отечественный феномен. Эволюция школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении. Какой музей нужен школе? Школьный музей в музейной сети страны. Чем отличается школьный музей от музея государственного? Нормативная база. «Положение о школьном музее». Паспортизация школьных музеев. Знакомство по презентациям со школьными музеями Красноуфимского района.

Аудитория школьного музея: учащиеся ОУ, жители населенного пункта, гости. Работа с организованными группами и отдельными посетителями. Формы массовой работы музея: экскурсия, лекция, беседа, урок в музее, консультация, встреча, конференция, праздник и др. Понятие об экскурсии. Признаки экскурсии: наличие объектов, экскурсионной группы, экскурсовода, продолжительность во времени. Классификация экскурсий: по содержанию (обзорная и тематическая), по составу участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности, по форме проведения. Этапы подготовки экскурсии: определение цели и задачи экскурсии, выбор темы, экскурсионных объектов. Классификация объектов по содержанию – одноплановые (растения, животные, мемориальные доски, дома, произведения живописи...) и многоплановые (архитектурные ансамбли, памятные места, оборонительные сооружения, соборы, церкви...). Правила составления карточки или паспорта экскурсионного объекта. Практика: Отбор экспонатов. Подготовка и проведение фрагмента экскурсии в школьном музее. Составление текста фрагмента экскурсии по одному - двум экспонатам («Музей одной вещи»).

Показ экскурсионных объектов. Экскурсионный маршрут как путь следования экскурсионной группы, связанный с процессом показа. Целенаправленность осмотра, наличие определенной темы, диктующей организаторам экскурсии определенный порядок и последовательность. Классификация экскурсионных маршрутов: хронологический, тематический, тематико-хронологический. Особенности построения маршрута в зависимости от темы экскурсии. Требования, предъявляемые к составлению маршрута: экономия времени (хронометраж), расположение группы по отношению к объекту, недопустимость повторных проходов. Обзорная экскурсия. Методика подготовки экскурсии по школьному музею. Использование экспозиций и фондов музея для подготовки экскурсии. Экскурсионные методы и приемы. Сочетание рассказа и показа. Способы активизации работы с аудиторией: листы, тетради-задания, театрализованные экскурсии, игры, спектакли и др. «Портфель» экскурсовода. Практика: составление текста и маршрута экскурсии. Подготовка и проведение экскурсии по школьному музею.

Краеведческая работа школьного музея.

Краеведение – краеугольный камень деятельности школьного музея. Музей – хранитель местной истории. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край. Специфика края и профиль музея. Основной метод краеведения – сбор информации, предметов материальной культуры, образцов полезных ископаемых, произведений фольклора, местных карт, газет, журналов и других источников. Изучение и обобщение полученной информации, обработка данных, составление докладов, рефератов, подготовка и проведение звукозаписей, выступлений участников и очевидцев исторических событий, поисковая и исследовательская деятельность. Краеведческие источники. Формы краеведческой работы: переписка, встреча, обследования, экскурсия, экспедиция и др. Исследовательские методы в краеведении: наблюдения, анкетирование, опрос, беседа и др. Результаты краеведческой деятельности: отчеты экспедиции, рефераты, доклады, исследовательские работы, конференции, выставки и др. Историческое краеведение, его значение и сущность. Направления: история края, его прошлое и современное, замечательные земляки, памятные места. Виды и классификация памятников. Практика: участие в краеведческой работе, выбор темы исследования, работа с источниками, подготовка докладов. Выступление на краеведческой конференции.

Население края как объект краеведческого исследования (численность, естественное движение, миграция, рождаемость, социально-демографическая структура, расселение). Система административно-географического деления: губернии, уезды, волости, области, районы. Народное хозяйство как объект краеведения. Объекты краеведения: промышленность, сельское хозяйство, транспорт, связь, здравоохранение.

Искусство края как объект краеведческого исследования. Искусствоведческое краеведение, его значение и сущность. Объекты искусствоведческого краеведения: подлинные произведения искусства, архитектуры, имеющие самостоятельную ценность; памятные места, связанные с жизнью и творчеством знаменитых людей. Литературное краеведение. Культура и быт: музеи, частные библиотеки, ярмарки, праздники, народные гуляния, бега, музыка церковная и светская и др.

Этнографическое краеведение и народно-художественное творчество. Этнография как отрасль исторической науки. Этнографические особенности быта, черты образа жизни населения края. Народные и художественные промыслы: вышивка, ткачество, резьба по дереву, плетение, гончарное, кузнечное дело и др.

Природно-ландшафтное краеведение. История географического изучения и освоения территории. Краеведческое изучение: геологического строения, рельефа и полезных ископаемых; климатических условий; гидрологических условий края, почв, растительного и животного мира. Природные ресурсы, их использование и охрана. Природные комплексы. Памятники природы края. Редкие и исчезающие растения и животные родного края. Экологические проблемы. Охрана природы. Методика описания природных объектов.

Топонимика как источник изучения истории родного края. Функционирование и языковое своеобразие собственных имен. Топонимика: происхождение, содержание и закономерности развития географических названий. Историческая топонимика как часть

исторической географии. Топонимика как социальная категория, содержащая сведения о занятиях и промыслах жителей. Изменения в названиях с течением времени.

Семья как объект краеведческого исследования. Родословие. История семьи в письмах, дневниках, вещах, фотографиях, документах. Термины родства: дедушка, бабушка, отец, мать и т.д. Термины свойства: муж, жена, зять, золовка и т.д. Духовные неродственные связи: крестный отец и мать, кормилица, отчим, мачеха, падчерица, пасынок. Культура родовой памяти. Беречь и сохранять. Значение имен, отчеств, фамилий. Происхождение собственных имен, развитие и функционирование. Древнерусские имена-характеристики: по внешности, по профессии, по черте характера, по месту в семье, по отношению родителей к ребенку, по времени рождения. Имена «плохие», «простые», «знатные». Появление отчеств и фамилий. Значение фамилий. Фамилия – визитная карточка рода. Семейные истории и реликвии. Мини-проект «Происхождение и значение моей фамилии». Составление словарика имен и фамилий своей семьи. Сочинение «Как мне выбирали имя». Практика. Составление родословной своей семьи. Построение геологического древа своей семьи.

Экспозиция школьного музея.

Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Концепция и художественный замысел экспозиции. Экспозиция – коллективный труд. Методы построения экспозиции. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы. Можно ли трогать экспонаты? Экспозиция и выставка. Практика: знакомство с экспозициями и выставками. Составление тематико-экспозиционного плана, изготовление оборудования, этикеток, текстов, монтаж и оформление. Практика: участие в работе по созданию или обновлению выставки, экспозиции.

Учет и хранение фондов школьного музея.

Понятие о фондах музея. Состав (структура) фондов. Учетная документация школьного музея. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов. Картотеки и их разновидности. Акты приема и передачи музейных предметов. Практика: заполнение музейной документации. Условия хранения фондов. Требования к помещению. Режим хранения: температурный, влажностный, световой, безопасный. Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках. Все ли может сохранить школьный музей? «Хранить запрещено!» Практика: проведение инвентаризации школьного музея.

Актив школьного музея.

Совет и актив школьного музея. Детское самоуправление. Распределение обязанностей в совете музея. Планирование работы. Координация работы с другими музеями. Творческий союз взрослых и детей – залог успеха. Практика: деловая игра «Проектирование музея».

Подготовка материалов и выступлений на слет активистов школьных музеев ОУ Красноуфимского округа.

Музеи и экскурсионные объекты Свердловской области.

История краеведения и музейного дела в Свердловской области. Знакомство с некоторыми музеями Свердловской области.

Сущность и назначение проектно-поискового метода в истории и краеведении.

Понятие проектно-поискового метода. Актуальность исследовательской работы на современном этапе. Проектирование как основа исследовательской деятельности в сфере истории, краеведения и культурологии. Требования к выполнению учебной исследовательской работы. Виды проектов: исследовательские проекты; творческие проекты; информационные проекты; приключенческие (игровые) проекты; практико-ориентированные проекты; предпринимательские проекты; проекты учебных мини-предприятий; интернет-сайты; дизайнерские проекты; социальные проекты; международные Интернет-проекты; проекты для взрослых. Постановка целей и задач.

Методика сбора первичной фольклорной информации.

(теоретически и практические занятия)

Постановка целей и задач проекта;

Методика сбора первичной фольклорной информации:

- а) правила географической конкретности собираемого фольклора;
- б) паспорт собирателя, опросники;

- в) паспорт текста и паспорт респондента;
 г) состав рабочей группы, распределение ролей.

Структура и правила оформления проектной деятельности;

Требования к иллюстративному материалу. Процедура защиты проекта.

Оценка результативности проектной деятельности.

Критерии и показатели эффективности проектной деятельности. Изучение личностного роста (самодиагностика) и самоанализ, анкетирование, защита проектов как показатель эффективности краеведческого исследования. Создание компьютерной презентации.

Оформление экспозиции по данной теме. Участие в конкурсах на школьном и муниципальном уровнях. Применение данного материала в практической деятельности.

**Учебно-тематический план
 дополнительной образовательной программы «Краеведение» 1-го года обучения**

№	Тема	Количество часов		
		Общее кол - во часов	Теория	Практика
1.	Организационное занятие.	2 ч.	1 ч.	1 ч.
2.	Музейное дело.	4 ч.	1 ч.	3 ч.
3.	Краеведение. Край родной, познакомимся с тобой!	9ч.	4 ч.	5 ч.
4.	Семья как объект краеведческого исследования.	8ч.	3 ч.	5 ч.
5.	Краеведение. Традиции и обряды нашей местности.	4ч.	2 ч.	2 ч.
6.	Краеведческая работа школьного музея. История села в истории края и страны.	6 ч.	5 ч.	1ч.
7.	Экскурсионная работа	1 ч.	-	1ч.
8.	Заключительное занятие	1 ч.		1 ч.
9.				
Итого:		35 ч.	16 ч.	19 ч.

Тематическое планирование 1-го года обучения

№ урока	Тема занятия	Количество часов
1	Организационное занятие. Запись в детское объединение. Постановка целей и задач. Краеведение и музееведение. Важность сохранения истории. Хранители памяти. Инструктаж по правилам поведения на занятиях детского объединения.	1
2	Экскурсия в школьный музей. Школьный музей – хранитель местной истории, его специфика и функции. Экспозиции и экспонаты школьного музея.	1
3	Музейное дело. Понятие о музее. Юные краеведы. Музей – научная организация или центр досуга? Споры о назначении музея.	1
4	Юный собиратель. Поисковая работа. Методы поисковой и краеведческой работы. Актив школьного музея. Деловая игра «Проектирование музея».	1
5	Юный экскурсовод. План экскурсии. Правила поведения в музее или на выставке. Сочетание рассказа и показа. Составление текста и маршрута экскурсии.	1

6	Юный исследователь. Сущность и назначение проектно-исследовательского метода в краеведении. Выбор темы исследования. Работа с источниками для подготовки докладов, рефератов, проектов. Знакомство с проектами учащихся, хранящимися в школьном музее.	1
7	Край родной, познакомимся с тобой! Краше в мире нет Урала нашего. Образы родной природы в произведениях уральских писателей. Подборка стихов местных авторов.	1
8	Родные просторы. Уральская Швейцария. Экскурсия в осенний лес.	1
9	Социальное проектирование. Участие в подготовке и проведении праздника «Кузьминки – по осени поминки».	1
10.	Урал - опорный край державы. Урал многонациональный. Народное единство. Пойду, погуляю по родному краю (знакомство с марийскими селами и культурой).	1
11	Наш дом – район Красноуфимский. Земля красноуфимская. Карта, герб Красноуфимского уезда, флаг, гимн Красноуфимского района на слова Станислава Титова. Многонациональность района.	1
12	День народов Среднего Урала. Знакомство с русскими, татарскими, марийскими традициями, обычаями и культурой.	1
13	Стоит село на речке. Поселение как объект краеведения. География моего села. Планировка поселения. Порядки и улицы. Экскурсия по селу. История возникновения.	1
14	Интерьер крестьянской избы. Начнем от печки. Красный угол, его расположение в доме. Убранство избы.	1
15	Быт и занятия населения края. Хлеб – всему голова. Земледелие и животноводство. Проект «История родного совхоза» к юбилею Свердловской области.	1
16	Семья как объект краеведческого исследования. Родословие. Термины родства. Культура родовой памяти. Беречь и сохранять. Фамилия – визитная карточка рода. Семейные истории и реликвии.	1
17	Распределение ролей в традиционной крестьянской семье. Уроки родителей. Викторина на знание родственных связей.	1
18	Моя родословная. Честь рода. Генеалогическое древо жизни. Технологии составления родословной.	1
19	Доброе сердце и добрые руки. Посвящение маме.	1
20	Фольклорная экспедиция. Надо мной певала матушка. Сказки моей бабушки.	1
21	Семейный архив. Воспоминание о деде.	1
22	«Как много желтых снимков на Руси! В такой простой и бережной оправе». Фотографии как семейные реликвии.	1
23	Семейные традиции и праздники. Семейно-бытовые обряды. Счастливая семья. Когда все вместе.	1
24	Традиции и обряды нашей местности. Праздники: личные, календарные, религиозные, международные, профессиональные Семейные, личные праздники (родины, крестины, имянаречение, свадебный обряд, поминки).	1
25	Цикл религиозных праздников (Рождество, Ильин день, Покров, Пасха и др).	1
26	Краеведческая работа школьного музея. История села в истории края и страны. История образования на селе.	1
27	Становление советской власти в крае. Работа с архивными документами и музейными материалами.	1
28	Наши земляки-защитники Родины.	1

29	«У каждого была своя война». Воспоминания о земляках-тружениках тыла.	1
30	История совхоза «Красноуфимский». Встреча с ветеранами труда – тружениками совхоза в школьном музее.	1
31	Наши знаменитые земляки.	1
32	Социальное проектирование. Участие в подготовке и проведении рождественских праздников.	1
33	Социальное проектирование. Участие в подготовке и проведении Масленицы.	1
34	Школа начинающего экскурсовода. Экскурсии в школьные музеи Красноуфимского района.	1
35	Заключительное занятие. Подведение итогов учебного года. Посвящение в активисты школьного музея. Награждение и поощрение активистов.	1

**Учебно-тематический план
дополнительной образовательной программы «Краеведение» 2-го года обучения**

№	Тема	Количество часов		
		Общее кол - во часов	Теория	Практика
1.	Организационное занятие.	2 ч.	1 ч.	1 ч.
2.	Введение в музееведение	7 ч.	5 ч.	2ч.
3.	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	4ч.	1 ч.	3 ч.
4.	Краеведческая работа школьного музея	9ч.	1 ч.	8 ч.
5.	Экспозиция школьного музея	4ч.	1 ч.	3 ч.
6.	Учет и хранение фондов	3 ч.	1 ч.	2ч.
7.	Актив школьного музея	5 ч.	1 ч.	4ч.
8.	Заключительное занятие	1 ч.		1 ч.
Итого:		35 ч.	11 ч.	24ч.

Тематическое планирование 2-го года обучения

№ урока	Тема занятия	Количество часов
1	Организационное занятие. Постановка целей и задач на учебный год. Понятие о музее и архиве как институтах социальной памяти. Инструктаж по правилам поведения на занятиях детского объединения, в музее или на выставке.	1
2	Анкетирование воспитанников с целью выявления базовых знаний и уточнения их интересов и пожеланий. Экскурсия в государственный архив в городе Красноуфимске. Составные части архива.	1
3	Введение в музееведение. Музееведение в системе наук. Эволюция музея. Музей в современном мире. Тип и профиль музея. Понятие о музейном предмете. Классификация музейных предметов. Музейная терминология. Составление словарика музейных предметов.	1
4	История музейного дела в России. Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр I и его Кунсткамера.	1
5	Частные собрания XVIII-XIX вв. Эрмитаж. Знакомство по книгам, фотографиям, иллюстрациям, кино материалам с изучаемыми музеями.	1

6	Первые общедоступные музеи. Галерея Третьякова. Первые общедоступные музеи. Просмотр презентации, заочная экскурсия по музеям.	1
7	Новые тенденции в музейном деле после 1917 г. Музеи советской эпохи. Музеи на службе политики. Был ли «музейный бум»? Музей в конце XIX-начале XX вв. Музей на службе человека. Новые возможности музея.	1
8-9	Экскурсии в музеи г. Красноуфимска (краеведческий музей и музей медицины). Встречи с музейными работниками.	1
10	Массовая и экскурсионная работа школьного музея. Специфические особенности школьного музея. Школьный музей в системе образования, его функции. Чем отличается школьный музей от музея государственного? Нормативная база. «Положение о школьном музее».	1
11	Знакомство по презентациям со школьными музеями Красноуфимского района (музеи Приданниковской, Бугальшской школ).	1
12	Экскурсия в школьный музей Александровской школы.	1
13	Какой музей нужен школе? Круглый стол по проблеме деятельности своего школьного музея. Деловая игра «Проектирование музея».	1
14	Краеведческая работа школьного музея. Краеведение – краеугольный камень деятельности школьного музея. Уровни краеведческой деятельности: семья, школа, родной край.	1
15	Основной метод краеведения – сбор информации, предметов материальной культуры, образцов полезных ископаемых, произведений фольклора, местных карт, газет, журналов и других источников. Краеведческие источники и работа с ними.	1
16	Участие в краеведческой работе. Изучение и обобщение полученной информации, обработка данных, составление докладов, рефератов.	1
17	Подготовка и проведение звукозаписей, выступлений участников и очевидцев исторических событий.	1
18	Поисковая и исследовательская деятельность. Направления: история края, его прошлое и современное, замечательные земляки, памятные места. Выбор темы исследования.	1
19	Формы краеведческой работы: переписка, встреча, обследования, экскурсия, экспедиция и др.	1
20	Исследовательские методы в краеведении: наблюдения, анкетирование, опрос, беседа и др.	1
21	Результаты краеведческой деятельности: отчеты экспедиции, рефераты, доклады, исследовательские работы, конференции, выставки и др.	1
22	Защита исследовательских проектов на краеведческой конференции.	1
23	Экспозиция школьного музея. Экспонат – главная структурная единица экспозиции. Можно ли трогать экспонаты? Концепция и художественный замысел экспозиции.	1
24	Экспозиция – коллективный труд. Методы построения экспозиции. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы. Экспозиция и выставка.	1
25	Знакомство с экспозициями и выставками. Составление тематико-экспозиционного плана, изготовление оборудования, этикеток, текстов, монтаж и оформление.	1
26	Участие в работе по созданию или обновлению выставки, экспозиции.	1
27	Учет и хранение фондов школьного музея. Понятие о фондах музея. Состав (структура) фондов. Учетная документация школьного музея. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов. Картотеки и их разновидности. Акты приема и передачи музейных предметов.	1

28	Практика: заполнение музейной документации. Условия хранения фондов. Требования к помещению. Режим хранения: температурный, влажностный, световой, безопасный. Условия хранения фондов в экспозиции и запасниках.	1
29	Практика: проведение инвентаризации школьного музея.	1
30	Актив школьного музея. Совет и актив школьного музея. Детское самоуправление. Распределение обязанностей в совете музея.	1
31	Планирование работы. Координация работы с другими музеями.	1
32	Деловая игра «Проектирование музея».	1
33	Творческий союз взрослых и детей – залог успеха по выполнению социальных проектов «Музей под открытым небом», «Русская околица» и др.	1
34	Подготовка материалов и выступлений на слет активистов школьных музеев ОУ Красноуфимского округа «Краезнатцы».	1
35	Заключительное занятие. Подведение итогов года. Награждение и поощрение активистов школьного музея и юных краеведов.	1

Примерные темы проектов для участников объединения

1. Археологические находки на территории нашего края.
2. Возвращение к истокам.
3. Местный фольклор.
4. Храмы нашей местности.
5. По главной улице города, села.
6. Народные промыслы.
7. Великие земляки.
8. Моя родословная.
9. Топонимика села.
10. Заповедные места.
11. Памятники природы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2021 - 2022 учебный год см. Приложение

2.2. Материально-техническое обеспечение:

Материально-технические условия

реализации дополнительной общеобразовательной программы «Краеведение» должны обеспечивать:

1) возможность достижения обучающимися установленных дополнительной общеобразовательной программой;

2) соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, размещению и архитектурным особенностям здания образовательного учреждения, его территории, отдельным помещениям, средствам обучения, учебному оборудованию;

- требований к санитарно-бытовым условиям (оборудование гардеробов, санузлов, мест личной гигиены);
 - требований к социально-бытовым условиям (оборудование в учебных кабинетах и лабораториях рабочих мест учителя и каждого обучающегося; учительской с рабочей зоной и местами для отдыха; комнат психологической разгрузки; административных кабинетов (помещений); помещений для питания обучающихся, хранения и приготовления пищи, а также, при необходимости, транспортное обеспечение обслуживания обучающихся);
 - строительных норм и правил;
 - требований пожарной и электробезопасности;
 - требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников образовательных учреждений;
 - требований к транспортному обслуживанию обучающихся;
 - требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в местах расположения общеобразовательных учреждений;
 - требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в общеобразовательных учреждениях;
 - своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
- 3) архитектурную доступность (возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения).

Здание образовательного учреждения, набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно – тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

Образовательное учреждение, реализующее дополнительную общеобразовательную программу, должно иметь необходимые для обеспечения образовательной (в том числе детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья), административной и хозяйственной деятельности:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников, лекционные аудитории;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские), музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- лингафонные кабинеты, обеспечивающие изучение иностранных языков;
- информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовые и хореографические залы, спортивные сооружения (комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, тир, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем), автогородки;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениям для медицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья; гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территорию) с необходимым набором оборудованных зон;
- полные комплекты технического оснащения и оборудования всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности (бумага для ручного и машинного письма, картриджи, инструменты письма (в тетрадях и на

доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации);

- мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

Образовательные учреждения самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств должны обеспечивать оснащение образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной программе.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования; цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов и таких материалов, как бумага, ткань, нити для вязания и ткачества, пластик, различные краски, глина, дерево, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях), и таких материалов, как дерево, пластик, металл, бумага, ткань, глина;

- формирования личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, развитие экологического мышления и экологической культуры;

- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

- наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

- физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий;

- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

- проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов); обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся

- планирования учебного процесса, фиксации его динамики, промежуточных и итоговых результатов;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов,

организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения,
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Методическое обеспечение

1. Тематические материалы школьного и краеведческого музеев. Материалы архива. «Рекомендации по работе с различными историческими источниками».
2. Экспозиции школьного музея: «Интерьер крестьянской избы», «Занятия и быт населения», «Наш край в годы войны», История совхоза «Красноуфимский», История образования в нашем крае и др.

2.3. Кадровое обеспечение

Ф.И.О., должность, педагогический стаж, квалификационная категория	Полное название организации, проводившей курсовую подготовку, название программы курсов (если есть, то учебный модуль), количество часов, сроки проведения курсов
Полежаева Ирина Павловна, учитель русского языка и литературы, первая квалификационная категория.	ГБОУ ДПО СО "ИРО" Федеральный Государственный образовательный стандарт общего образования: идеология, содержание, технологии введения, 2015 г., 108 час.
	ООО «АИСТ» УЦ СП «Всеобуч» Организация инклюзивного образования в образовательной организации в соответствии с ФГОС, 2016г, 72 ч

2.4. Оценочные материалы и формы аттестации

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Краеведение» применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний обучающихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы.

В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу обучающихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, участие в конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини – проекта.

2.5. Методическая литература для педагога и обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе «Краеведение»

1. Активисты школьного музея. Авторская программа дополнительного образования . Составитель Н.М.Мещерякова, МО Красноуфимский округ, 2009 г.
2. Урал. Человек. Истоки. Педагогический альманах. Книги 1-5. Екатеринбург, «Форум-книга», 2008.
3. Камкин А.В. Истоки. Учебное пособие для учащихся. М, 2002.
4. Долгушина А.И., Субачев В.В. Традиции земли уральской. Учебное пособие для начальной школы. Екатеринбург, «Форум-книга», 2008.
5. Субачев В.В., Аплеснина О.И., Долгушина А.И., Дьячкова М.А. Истоки творчества. Учебное пособие для основной школы. Екатеринбург, «Форум-книга», 2007.
6. Субачев В.В. Истоки ремесла. Учебное пособие для основной школы. Екатеринбург, «Форум-книга», 2008.
7. Дьячкова М.А. Времен связующая нить. Учебное пособие для основной школы. Екатеринбург, «Форум-книга», 2008.
8. Человек пришел на Урал: мифы и легенды, были и былички, записанные юными летописцами в уральских селах и деревнях («Летопись уральских деревень»). Учебное пособие. Сост. Шигина А.- Екатеринбург, 1998 г.
9. Человек построил дом. Стал человек в том доме жить. («Летопись уральских деревень»). Учебное пособие. Сост. Шигина А.- Екатеринбург, 2005 г.
10. Мой род в истории. Сост. Мосин А.Г. М «Русское слово» , 2006.
11. Черных А.В. Русский народный календарь в Прикамье. Праздники и обряды . Весна, лето, осень. – Пермь, 2006.
12. История в ликах городов. Уездные столицы. Ирбит. Алапаевск. Камышлов. Красноуфимск. Колл. авторов – Екатеринбург «Сократ», 2002.
13. Тулин В.Ф. Я в деревне живу. Стихи, 2009г.
14. Змеева Л. Пришел солдат с войны. Екатеринбург, 2012 г.
15. Н.С.Жужин. Отечество. Красноуфимский уезд и район в ХУ!!!-XX вв, Красноуфимск, 2009г.
16. Титов С. Предчувствие. Сборник стихов разных лет. 2006 г.
17. Александров.Л. Повести и рассказы. (Костер на горе, Бабий век и др.)
18. Осколки войны. Литературный альманах Красноуфимского района, 2010 г.