Дубовской Валерий Николаевич
Подписано цифровой подписью: Дубовской Валерий Николаевич
Дата: 2021.07.02 13:26:44 +05'00'

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Приданниковская средняя общеобразовательная школа»
Муниципального образования Красноуфимский округ

УТВЕРЖДЕНО
приказом МАОУ «Приданниковская СОШ»
№ 68 от 02.07.2021 г.

_____В.Н. Дубовской
(руководитель образовательной организации)

Положение о творческих группах учителей

1. Общие положения

1.1. Творческая группа – это структурное подразделение методической службы образовательного учреждения, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, ведущих опытно-поисковую, экспериментальную, научно-методическую или проектно-исследовательскую деятельность.

1.2. Творческая группа организуется по приказу директора.

1.3. Количество творческих групп и их численность определяется педагогическим советом, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом директора школы.

1.4. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами школы.

2. Направления деятельности творческой группы учителей:

– работа над реализацией программы инновационной, экспериментальной, исследовательской деятельности;
– освоение новых технологий обучения;
– диагностика деятельности, личностного роста учащихся и педагогов;
– обогащение психолого-педагогическими знаниями;
– индивидуализация и дифференциация обучения;
– создание психолого-педагогических конструкций учебного процесса, включающих цель, типы связей, результат, прогнозирование и конструирование образовательного процесса;
– консультации по специально разработанной тематике, в том числе авторской;
– разработка методической документации (программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео- и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.);
– разработка и практическое использование в образовательном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной деятельности и др.;
– участие в экспериментах и научных исследованиях по важнейшим творческим проблемам по профилю творческой группы, проблемам педагогики в тесной связи с задачами повышения качества преподавания учебных предметов;
– организация и руководство проектно-исследовательской работой учащихся, подготовка учеников к олимпиадам, интеллектуальным курсам, конкурсам, конференциям;

– организация реферативно-исследовательской работы педагогов (изучение, анализ психолого-педагогической литературы).

3. Организация работы творческой группы учителей

3.1. Проблемные творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

3.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, имеющих высшую или первую категорию.

3.3. Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается участие и молодых, творчески настроенных педагогов.

3.4. Участники группы разрабатывают программу (план) деятельности (если это необходимо при участии администрации или методистов), затем эта программа (план) согласовывается с администрацией школы и заводится в план.

3.5. С точки зрения содержательной направленности групп, оптимальным представляется подход, сочетающий работу изолированных групп, занимающихся решением конкретного круга задач (предметно-ориентированные группы) с работой "конкурирующих" групп над одними и теми же проблемами и направлениями (комплексно-ориентированных групп), подготовленные проекты затем защищаются и оцениваются этими группами в рамках единых сессионных мероприятий.

5. Документы и отчетность:

– Положение о творческой группе.
– Анализ состояния практики образовательного процесса.
– Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
– Справки о работе над проблемой.
– Методические рекомендации.
– Статьи, коллективные монографии и брошюры.

6. Критерии оценки работы творческой группы

6.1. Проводится экспериментальная разработка моделей (проектов), как собственных, так и предложенных другими творческими группами.

6.2. Анализируется их внедрение (эффективность) в практику работы школы.

6.3. Разработаны методические рекомендации, в основе которых лежит собственный опыт.

6.4. Представлены исследования (результаты) для обсуждения коллегам на разных уровнях.

7. Права педагогов творческой группы

7.1. Педагоги творческой группы имеют право:

– выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе;

– ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте, накопленном творческой группой;

– ходатайствовать о поощрении сотрудников творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и опытно-поисковой деятельности;

8. Контроль за деятельностью творческой группы

8.1. Контроль за деятельностью осуществляет директор школы и его заместители по учебной и воспитательной работе в соответствии с планом работы образовательного учреждения и внутришкольного контроля.

9. О поощрении педагогов творческих групп

9.1. За выполнение обязанностей руководителя творческой группы и участия в ней производить надбавку из фонда стимулирующей части заработной платы педагогических работников ОУ в соответствии с Положением о стимулирующей части заработной платы. Примечание: начисление надбавки производится по факту отчета о проделанной работе.

9.2. Анализ деятельности творческой группы представляется для обсуждения педагогической общественности на педагогическом совете ОУ.