

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПРИДАННИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОУФИМСКИЙ ОКРУГ

СОГЛАСОВАНО  
педагогическим советом  
протокол № 10 от 02.07.2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор MAOU «Приданниковская  
СОШ»  
Дубовской В.Н.  
приказ № 68 от 02.07.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ «ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ»  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
ВАРИАНТ 7.1

Составила:  
Чуткова А.В.,  
учитель-логопед,  
первая квалификационная категория

д. Приданниково  
2021 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

**Методических рекомендаций по организации специальных условий получения образования для детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с заключениями ПМПК, 2016 г.**

Методических рекомендаций Ефименковой Л. И, Мисаренко Г. Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. - М., 1991,

Е.В. Мазанова Коррекция аграмматической (акустической) дисграфии).

Рабочая программа в конкретной форме указывает направления и объем логопедической работы с обучающимися специальных (коррекционных) классов для детей с задержкой психического развития (**вариант 7.1**), её последовательность и содержание.

Специалистами ПМПК, для обучающихся с ЗПР (**вариант 7.1**), рекомендованы **занятия с логопедом по развитию и коррекции устной и письменной речи.**

Логопедическая работа основывается на широко распространенной в настоящее время психолого-педагогической классификации нарушений речи детей. Дидактическим принципом её построения является единство педагогического подхода к детям, имеющим различную этиологию речевых аномалий, но обнаруживающих общие отклонения в формировании фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи. Разработка данной программы осуществляется на основании анализа результатов углубленной диагностики речевого развития обучающихся по тестовой методике диагностики устной речи младших школьников Т.А. Фотековой, дополненной обследованием письменной речи.

Логопедическая работа направлена на коррекцию нарушений устной и письменной речи, обусловленной задержкой психического развития (**вариант 7.1**), нарушений устной и письменной речи, обусловленной фонетико-фонематическим и лексико-грамматическим недоразвитием речи у детей.

С целью повышения результативности коррекционно-развивающего процесса и решения одной из важнейших коррекционных задач - восполнения пробелов в формировании полноценной речевой деятельности - при организации логопедических занятий необходимо придерживаться следующих принципиальных положений:

- 1) следует относиться к логопедическим занятиям как к важнейшему звену в коррекции речи обучающихся;
- 2) учитель-логопед должен владеть современными методами дифференциальной диагностики;
- 3) правильная комплектация групп основывается на дифференциальной диагностике структуры и формы речевого дефекта;
- 4) соблюдение требований по количеству детей в группе и продолжительности индивидуальных и групповых занятий;
- 5) грамотное ведение речевых карт, мониторинговой документации является основанием для выработки основных направлений работы логопеда.
- 6) основным направлением работы должно стать формирование *предпосылок* к усвоению программного материала, а не дублирование урока.

### **Цель:**

Создание комплекса условий для развития и коррекции экспрессивной и импрессивной речи обучающихся специальных (коррекционных) классов, профилактики и коррекции речевых нарушений.

**Задачи** реализуемые рабочей программой:

1. Коррекция дефектов произношения.
2. Формирование полноценных фонематических процессов.
3. Формирование навыков анализа и синтеза звуко-слоговой состава слова.
4. Формирование навыков правильного воспроизведения слов сложной слоговой структуры.

5. Формирование навыков ритмико-мелодического и интонационного оформления высказывания.

6. Обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счет умения активно пользоваться различными способами словообразования; формирование умения адекватного употребления слов в самостоятельной речи.

7. Развитие и совершенствование грамматического оформления связной речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.

8. Формирование умений и навыков построения связного высказывания, (особое внимание необходимо обратить на формирование учебного высказывания с использованием учебной терминологии по типу рассуждения и доказательства, начиная с первого класса)

Наличие у обучающихся с ЗПР (**вариант 7.1**) отклонений в правильном произношении звуков, в фонематическом и лексико-грамматическом развитии, в построении связного высказывания является серьезным препятствием в усвоении программы общеобразовательной школы. Несвоевременная и некачественная коррекция дефектов устной речи, фонематических процессов неминуемо приведёт к выраженным нарушениям навыков чтения и письма, которые, как правило, удерживаются дольше недостатков устной речи и исправляются с большим трудом.

Таким образом, в ходе обучения детей с ЗПР (**вариант 7.1**) выделяются три основных направления помощи детям в усвоении программного материала:

1) проведение всех уроков с использованием специальных методик и приёмов, направленных, в том числе на восполнение пробелов в формировании полноценной речевой деятельности;

2) проведение специальных логопедических занятий;

3) соблюдение речевого режима.

**Основные направления логопедической работы с обучающимися начальных классов:**

1. Развитие звуковой стороны речи.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи.

3. Формирование связной речи.

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению.

5. Формирование полноценных учебных умений письма и чтения.

6. Формирование и совершенствование коммуникативных умений и готовности к дальнейшему обучению.

**Коррекционные логопедические занятия могут быть организованы в разных формах:**

1. Подгрупповые занятия по коррекции устной и (или) письменной речи.

2. Индивидуальные занятия по коррекции устной и (или) письменной речи.

В целом, занятия носят комплексный характер, т.е. направлены на развитие всех компонентов речи. Вместе с тем, логопед определяет приоритетное коррекционное направление:

- коррекция устной речи.

- коррекция письменной речи (чтения (дизлексии) и письма (дисграфии)).

**Организация работы на индивидуальных логопедических занятиях в начальных классах**, основанная на структурно-онтогенетическом методе воздействия обучение предусматривает;

1. Системный подход, предполагающий формирование лексики в единстве с другими компонентами языковой системы, а также системный характер лексического уровня языка.

2. Научный подход, основанный на психолингвистических представлениях о процессе порождения речи как о сложном, многооперационном процессе, на современных представлениях о семантической структуре слова и о развитии семантической структуры в онтогенезе, симультанном и сукцессивном формировании лексики.

3. Принцип прочности усвоения, основанный на создании речевой ситуации, которая бы стимулировала речевую активность обучающихся, и на постепенном включении обрабатываемого лексического материала в речевую практику.

4. Принцип доступности, проявляющийся в подаче лексического материала с учетом структуры речевого и интеллектуального дефекта детей с ЗПР.

5. Деятельностный подход, предусматривающий формирование, прежде всего, лексических операций в речевой деятельности детей во взаимодействии с учебной, игровой и трудовой видами деятельности.

6. Принцип взаимосвязи развития лексики с развитием мыслительной деятельности на основе всех психических процессов: внимания, памяти, воображения, восприятия.

7. Принцип постепенности. При определении этапов логопедической работы осуществляется учет последовательности формирования лексики в онтогенезе, степень сложности формирования различных компонентов структуры значения слова, характер трудностей в овладении лексикой обучающимися.

### **Планируемые результаты освоения курса**

- Обучающийся адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- Обучающийся овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- обучающийся владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.

#### **Предметные результаты**

- Развитие речевой деятельности, формирование коммуникативных навыков, расширение представлений об окружающей действительности.

- Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной).

- Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. Создание комплекса условий для развития и коррекции экспрессивной и импессивной речи, профилактики и коррекции речевых нарушений учащихся общеобразовательных классов

**Результаты тестового мониторинга речевого развития ребенка по методике Т.А. Фотековой (входная диагностика, итоговая диагностика)**

## **1 КЛАСС:**

### **ученик научится:**

различать все звуки и буквы русского алфавита, их основные отличия (звуки произносим и слышим, буквы пишем и читаем).

гласные ударные и безударные:

твердые и мягкие согласные, буквы для обозначения мягкости согласных (и, е, ё, ю, я, ь);

звонкие и глухие согласные звуки;

правила переноса слов;

названия букв русского алфавита.

### **ученик получит возможность научиться:**

различать гласные и согласные звуки;

различать твердые и мягкие согласные звуки;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами и, е, ё, ю, я, ь;

различать звонкие и глухие согласные звуки;

вычленять звуки в словах, определять последовательность звуков в слове, соотносить количество звуков и букв в словах, делить слова на слоги, определять количество слогов, определять место ударения в слове;

применять правило правописания слов с сочетаниями ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ, ЧК, ЧН, ЩН;

находить границы предложения, ставить знаки препинания, начинать предложение с большой буквы;

составлять предложения на заданную тему по рисунку, по схеме;

писать зрительные и слуховые (орфографически проговариваемые) диктанты;

приводить примеры речевого этикета: приветствия, прощания, благодарности, приглашения, поздравления.

читать плавно, безотрывно по слогам и. целыми словами вслух и & себя; темп чтения 40 - 50 слов в минуту;

ориентироваться в книге (автор, название, оглавление, иллюстрации);

понимать содержание прочитанного;

осознанно выбирать интонацию, темп чтения в соответствии с особенностями текста;

проговаривать ритм произведения;

находить рифмы;

подбирать слова-определения для характеристики героев;

подбирать синонимы и антонимы к словам из текста;

задавать вопросы и отвечать на вопросы по тексту произведения;

## **2 КЛАСС:**

### **ученик научится:**

• Различия звуков основных групп (свистящие, шипящие, соноры);

• различия букв;

• различия гласных и согласных звуков;

• различия звонких - глухих, твердых - мягких согласных.

### **ученик получит возможность научиться**

• Четко и правильно произносить все глухие и звонкие согласные звуки;

• Определять гласные и согласные звуки, выделять ударные и безударные слоги, определять согласные: глухие и звонкие, твердые и мягкие,

• Определять количество звуков в слове, их последовательность. Место звука в слове;

• Четко, с правильным ударением произносить слова различного звукослового состава:

- Повторять и активно использовать в речи отработанную лексику, различать и подбирать синонимы, понимать слова и выражения с переносным значением;
- Правильно использовать в речи глаголы с различными приставками;
- Правильно согласовывать прилагательные и существительные во всех падежах единственного и множественного числа без предлогов и с предлогами;
- Употреблять в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, выражающие пространственные, временные, причинно-следственные отношения;
- Самостоятельно составлять устные рассказы по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке, на заданную тему, по личным наблюдениям;
- Грамотно списывать и писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и оппозиционные звуки.

### **3 КЛАСС**

#### **ученик научится:**

- признаки гласных и согласных звуков;
- различия ударных и безударных гласных, твердых и мягких, звонких и глухих согласных;
- правила переноса слов;
- термины «единственное» и «множественное число».

#### **ученик получит возможность научиться**

- понимать и правильно употреблять в речи новую лексику по изучаемым темам; слова, близкие и противоположные по значению с конкретным и обобщающим значением; родовые отношения между словами конкретного и обобщающего значения (овощи: помидор, огурец...);
- правильно употреблять существительные всех родов в различных падежах единственного и множественного числа, использовать в самостоятельной речи наиболее часто употребляемые предлоги;
- правильно согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах без предлогов;
- различать слова, отвечающие на вопросы *кто?*, *что?*;
- практически определять род имен существительных с опорой на слова (он мой, она моя, оно мое);
- правильно ставить вопрос к слову и различать по вопросу слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- грамматически правильно строить простые распространенные предложения (из 5-6 слов);
- свободно участвовать в диалоге, самостоятельно и грамотно задавать вопросы и точно отвечать на заданные вопросы;

### **4 класс**

#### **ученик научится:**

- составлять рассказ по серии сюжетных картинок, по отдельным словам, по деформированному тексту с соблюдением логической последовательности делить текст на предложения, предложения (с предлогами) на слова;
- определять количество, последовательность слогов в слове, ударный слог, ударную гласную;
- анализировать звуковую структуру слова из 3-4 слогов, соотносить количество звуков и букв в словах;
- сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами слова простой слоговой структуры (трудных слов - по слогам);

#### **ученик получит возможность научиться**

- производить фонетический разбор, различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, глухие и звонкие, свистящие и шипящие согласные;
- проверять безударную гласную в корне, изменяя форму слова (совы - сова);

- правильно обозначать буквами звонкие и глухие согласные в конце слов;
- обозначать на письме мягкие согласные звуки гласными буквами и мягким знаком; писать слова с разделительным мягким знаком;
- писать большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, деревень, стран;
- писать предлоги отдельно с другими словами;
- правильно переносить слова по слогам;
- писать небольшие (20-30 слов) изложения и слуховые диктанты (30-40 слов).

### Основные УУД обучающихся начальных классов

УУД	Проявление
<b>Коммуникативные</b>	Понимает речь других людей и стремится сделать свою речь понятной для других. Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты, аргументирует свою точку зрения.
<b>Личностные</b>	Успешно устанавливает отношения с разными людьми, понимает свои чувства, желания, действия. Понимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними. Устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми. Иницирует разговор и поддержание его, выбирает стиль общения. Адекватно анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет собственным поведением, разрешает конфликтные ситуации.
<b>Регулятивные</b>	Умеет самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий. Определяет цели и отбирает необходимые средства для ее осуществления, определяет последовательность действий. Осуществляет выбор и принимает решение. Договаривается совместных действиях и работает в группе. Прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (своих, других).
<b>Познавательные</b>	Включает общеучебные, метапредметные логические действия, а также действия постановки и решения познавательной задачи.

### Содержание учебного курса 1 класс.

№ п/п	Тема	Задачи коррекционной работы
<b>Диагностический этап (2 часа)</b>		
1	Обследование устной речи	Обследовать уровень сформированности устной речи
2	Обследование состояния фонематического слуха и восприятия, пространственных представлений	Обследовать уровень сформированности фонематического слуха и восприятия.
<b>Подготовительный этап (4 часа)</b>		
3	Развитие пространственных ориентировок (на листе, в пространстве)	Совершенствование пространственных представлений (лево, право). Выполнение перекрестных движений. Ориентировка на листе бумаги и в тетради. Временные ориентировки (времена года, время суток, дни недели,

		месяца). Ориентация в своем теле. Пространство кабинета.
4	Развитие фонематического слуха (анализ и синтез слов)	Совершенствование фонематического слуха (выделение позиции звука в слове, количество звуков в слове, слоговой анализ). Игры и упражнения для развитие фонематических процессов.
<b>Коррекционный этап (24 часа)</b>		
5/ 6	Звуки и буквы.	Совершенствовать навык наблюдения, Развивать фонематический слух, зрительную и слуховую память в процессе практических упражнений. Азбука. Соотношение звука и буквы. Игры с буквами и звуками. Звуковые замки. Лексическая тема «Осень»
	Гласные и согласные, развитие фонематических процессов	Развивать фонематический слух, зрительную и слуховую память в процессе практических упражнений. Пластилиновая азбука. Дидактические игры. Лексическая тема «Осенние изменения в природе»
7/ 8	Ударение	Совершенствовать навык наблюдения за ударением, выделение ударных гласных. Использование практических упражнений. Развивать графомоторные навыки. Графические диктанты. Лексическая тема «Поэты об осени»
	Слоговой анализ и синтез	Совершенствовать навык выделения ударных гласных звуков (слогов) в слове. Совершенствовать умение моделировать схему слова. Совершенствовать умение определять последовательность звуков в слове, умения создавать ритмический рисунок слова. Лексическая тема «Осень кистью художника»
9	Выделение гласных 1 ряда	Развивать фонематический слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах. Лексическая тема «Поздняя осень»
10	Выделение гласных 2 ряда	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах. Мягкие согласные. Звукобуквенный анализ коротких слов.
11	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда	Совершенствовать умение определять последовательность звуков в слове, умения создавать ритмический рисунок слова. Выделять гласные из слов. Синтезировать слова из звуков, букв. Дифференциация твердых и мягких согласных. Лексическая тема «Зима»
12	Дифференциация а-я	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
13	Дифференциация у-ю	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь.



		Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
14	Дифференциация о-е	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
15	Дифференциация ы-и	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
16	Дифференциация ё-ю	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
17	Звукобуквенный анализ и синтез слов	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
18	Обозначение мягкости согласного при помощи мягкого знака	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Мягкий знак –показатель мягкости. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
19	Разделительный мягкий знак	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь.
20	Мягкий знак в функции смягчения и разделения	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
21	Звонкие и глухие согласные	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
22	Звуки п-б	Уточнить различие между парными звонкими и глухими согласными. Совершенствовать навык различать звуки [б – п] на слух и в произношении в слогах, словах и предложениях. Закрепить навык звукового анализа и синтеза.
23	Звуки в-ф	Совершенствовать умение выделять звуки [ф], [ф'] и [в], [в'] в речи, сопоставлять по звонкости и глухости, твердости и мягкости. Развивать фонематические процессы, навыки звукового анализа. Уточнять и активизировать словарь. Формировать умение подбирать подходящие по смыслу слова для составления словосочетаний, предложений.
24	Звуки к-г	Совершенствовать умения слышать звонкое и глухое звучание согласных [к – г], различать на слух и в произношении.

		<p>Развивать умение дифференцировать звонкие и глухие согласные [к – г] на материале предложений, опираясь на акустические признаки.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание на эти звуки, мышление, артикуляционную и пальцевую моторику.</p>
25	Звуки т-д	<p>Совершенствовать умение различать звуки [т-д] на слух и обозначать буквами Т, Д, читать слова и проводить звукобуквенный анализ слов с этими буквами.</p> <p>Формировать исследовательские умения через использование приёмов анализа, сравнения, наблюдения.</p> <p>Содействовать развитию фонематического слуха; познавательных процессов: восприятия, мышления, памяти и внимания; развитию речи.</p>
26	Звуки с-з	<p>Автоматизировать навык различения звонких и глухих согласных з – с.</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки [з] - [с] по звонкости – глухости с опорой на артикуляторные, зрительные и моторные ощущения.</p> <p>Развивать навыки звукобуквенного анализа и фонематического восприятия, навыки самоконтроля.</p> <p>Развивать орфографическую зоркость.</p>
27	Звуки ш-ж.	<p>Закреплять умения и навыки дифференциации звуков [ш – ж], в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнительной характеристики звуков [ш – ж].</p> <p>Совершенствовать навыки звукобуквенного анализа и синтеза.</p> <p>Расширять словарный запас обучающихся путем введения новых слов с разъяснением их лексического значения.</p> <p>Формировать навыки построения связного высказывания.</p> <p>Упражнять обучающихся в составлении предложений с использованием звуков [ш – ж].</p>
28	Звуки з-ж	<p>Закреплять умения и навыки дифференциации звуков [з- ж], в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнительной характеристики звуков [з- ж].</p> <p>Совершенствовать навыки звукобуквенного анализа и синтеза.</p> <p>Расширять словарный запас обучающихся путем введения новых слов с разъяснением их лексического значения.</p> <p>Формировать навыки построения связного высказывания.</p> <p>Упражнять обучающихся в составлении предложений с использованием звуков [з- ж].</p>
29	Звуки Р-Л	<p>Автоматизировать навык различения звонких и глухих согласных з – с.</p>

		<p>Развивать умение дифференцировать звуки [р] - [л] с опорой на артикуляторные, зрительные и моторные ощущения.</p> <p>Развивать навыки звукобуквенного анализа и фонематического восприятия, навыки самоконтроля.</p> <p>Развивать орфографическую зоркость</p>
30/ 31	Звуки ч-щ	<p>Автоматизировать навык различения звонких и глухих согласных з – с.</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки [ч] - [щ] с опорой на артикуляторные, зрительные и моторные ощущения.</p> <p>Развивать навыки звукобуквенного анализа и фонематического восприятия, навыки самоконтроля.</p> <p>Развивать орфографическую зоркость</p>
	Звуки ч-ть	<p>Закреплять умения и навыки дифференциации звуков [ч-ть], в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнительной характеристики звуков [ч-ть].</p> <p>Совершенствовать навыки звукобуквенного анализа и синтеза.</p> <p>Расширять словарный запас обучающихся путем введения новых слов с разъяснением их лексического значения.</p> <p>Формировать навыки построения связного высказывания.</p> <p>Упражнять обучающихся в составлении предложений с использованием звуков [ч-ть].</p>
<b>Итоговое обследование (2 часа)</b>		
32- 33	Фронтальное обследование	<p>Оценка результативности коррекционной работы.</p> <p>Оценка динамики работы с учащимися.</p> <p>Количественный и качественный анализ ошибок.</p>

**Тематическое планирование**  
**1 класс**

№ п/п	Тема	Кол- во часов
<b>Диагностический этап 2 часа.</b>		
1	Обследование устной речи	1
2	Обследование состояния фонематического слуха и восприятия, пространственных представлений	1
<b>Подготовительный этап 4 часа</b>		
3	Развитие пространственных ориентировок (на листе, в пространстве)	2
4	Развитие фонематического слуха (анализ и синтез слов)	2
<b>Коррекционный этап 24 часа</b>		
5/ 6	Звуки и буквы.	0,5
	Гласные и согласные, развитие фонематических процессов	0,5
7/ 8	Ударение	0,5
	Слоговой анализ и синтез	0,5
9	Выделение гласных 1 ряда	1

10	Выделение гласных 2 ряда	1
11	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда	1
12	Дифференциация а-я	1
13	Дифференциация у-ю	1
14	Дифференциация о-е	1
15	Дифференциация ы-и	1
16	Дифференциация е-ю	1
17	Звукобуквенный анализ и синтез слов	1
18	Обозначение мягкости согласного при помощи мягкого знака	1
19	Разделительный мягкий знак	1
20	Мягкий знак в функции смягчения и разделения	1
21	Звонкие и глухие согласные	1
22	Звуки п-б	1
23	Звуки в-ф	1
24	Звуки к-г	1
25	Звуки т-д	1
26	Звуки с-з	1
27	Звуки ш-ж.	1
28	Звуки з-ж	1
29	Звуки Р-Л	1
30/	Звуки ч-щ	0,5
31	Звуки ч-ть	0,5
<b>Итоговое обследование</b>		
32-33	Фронтальное обследование	2
Итого 33	<b>Мазанова Е.В. М12 КОРРЕКЦИЯ ДИСГРАФИИ НА ПОЧВЕ НАРУШЕНИЯ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА. Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2006.</b>	

### *Содержание курса 2 класс*

№ п/п	Тема	Задачи коррекционной работы
<b>Диагностический этап 2 часа.</b>		
<b>1</b>	Обследование устной и письменной речи	Обследовать уровень сформированности устной речи
<b>2</b>	Обследование состояния фонематического слуха и восприятия, пространственных представлений	Обследовать уровень сформированности фонематического слуха и восприятия.
<b>Подготовительный этап 4 часа.</b>		
<b>3/4</b>	Развитие пространственных ориентировок (на листе, в пространстве)	Совершенствование пространственных представлений (лево, право). Выполнение перекрестных движений. Ориентировка на листе бумаги и в тетради. Временные ориентировки (времена года, время суток, дни недели, месяца). Ориентация в своем теле. Пространство кабинета.
<b>5/6</b>	Развитие слухового внимания. Гласные и согласные	Игровые приемы по развитию фонематических процессов. Игры со словами. Игры с буквами. Словообразование. Головоломки. Занимательные задания с буквами. Развитие мелкой моторики.

		Графические упражнения. Каллиграфические минутки. Лексическая тема «Осень»
<b>Коррекционный этап 26 часов.</b>		
7	Звукобуквенный и слоговой анализ слов	Повторение материала о звуках и буквах. Игры на развитие зрительного и тактильного гнозиса (узнай на ощупь). Игры на слоговое деление слова (слоги потерялись) и т. д.
8	Выделение гласных 1 ряда	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
9	Выделение гласных 2 ряда	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
10	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда	Совершенствовать умение определять последовательность звуков в слове, умения создавать ритмический рисунок слова. Выделять гласные из слов. Синтезировать слова из звуков, букв.
11	Дифференциация а-я	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
12	Дифференциация у-ю	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
13	Дифференциация о-е	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
14	Дифференциация ы-и	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
15	Дифференциация ё-ю	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
16	Звукобуквенный анализ и синтез слов (обобщение)	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
17	Обозначение мягкости согласного при помощи мягкого знака	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь. Мягкий знак –показатель мягкости. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
18	Разделительный мягкий знак	Развивать фонематических слух. Активизировать речевую активность и словарь.

19	Звонкие и глухие согласные	Развивать фонематический слух. Активизировать речевую активность и словарь. Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.
20	Звуки п-б	Уточнить различие между парными звонкими и глухими согласными. Совершенствовать навык различать звуки [б – п] на слух и в произношении в слогах, словах и предложениях. Закрепить навык звукового анализа и синтеза.
21	Звуки в-ф	Совершенствовать умение выделять звуки [ф], [ф'] и [в], [в'] в речи, сопоставлять по звонкости и глухости, твердости и мягкости. Развивать фонематические процессы, навыки звукового анализа. Уточнять и активизировать словарь. Формировать умение подбирать подходящие по смыслу слова для составления словосочетаний, предложений.
22	Звуки к-г	Совершенствовать умения слышать звонкое и глухое звучание согласных [к – г], различать на слух и в произношении. Развивать умение дифференцировать звонкие и глухие согласные [к – г] на материале предложений, опираясь на акустические признаки. Развивать слуховое и зрительное внимание на эти звуки, мышление, артикуляционную и пальцевую моторику.
23	Звуки т-д	Совершенствовать умение различать звуки [т-д] на слух и обозначать буквами Т, Д, читать слова и проводить звукобуквенный анализ слов с этими буквами. Формировать исследовательские умения через использование приёмов анализа, сравнения, наблюдения. Содействовать развитию фонематического слуха; познавательных процессов: восприятия, мышления, памяти и внимания; развитию речи.
24	Звуки с-з	Автоматизировать навык различения звонких и глухих согласных з - с. Развивать умение дифференцировать звуки [з] - [с] по звонкости – глухости с опорой на артикуляторные, зрительные и моторные ощущения. Развивать навыки звукобуквенного анализа и фонематического восприятия, навыки самоконтроля. Развивать орфографическую зоркость.
25	Звуки ш-ж.	Закреплять умения и навыки дифференциации звуков [ш - ж], в слогах, словах, предложениях. Совершенствовать навыки сравнительной характеристики звуков [ш - ж].

		<p>Совершенствовать навыки звукобуквенного анализа и синтеза.</p> <p>Расширять словарный запас обучающихся путем введения новых слов с разъяснением их лексического значения.</p> <p>Формировать навыки построения связного высказывания.</p> <p>Упражнять обучающихся в составлении предложений с использованием звуков [ш - ж].</p>
26	Звуки Р-Л	<p>Автоматизировать навык различения звонких и глухих согласных з - с.</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки [р] - [л] с опорой на артикуляторные, зрительные и моторные ощущения.</p> <p>Развивать навыки звукобуквенного анализа и фонематического восприятия, навыки самоконтроля.</p> <p>Развивать орфографическую зоркость</p>
27	Звуки ч-щ	<p>Автоматизировать навык различения звонких и глухих согласных.</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки [ч] - [щ] с опорой на артикуляторные, зрительные и моторные ощущения.</p> <p>Развивать навыки звукобуквенного анализа и фонематического восприятия, навыки самоконтроля.</p> <p>Развивать орфографическую зоркость</p>
28	Звуки ч-ть	<p>Закреплять умения и навыки дифференциации звуков [ч-ть], в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнительной характеристики звуков [ч-ть].</p> <p>Совершенствовать навыки звукобуквенного анализа и синтеза.</p> <p>Расширять словарный запас обучающихся путем введения новых слов с разъяснением их лексического значения.</p> <p>Формировать навыки построения связного высказывания.</p> <p>Упражнять обучающихся в составлении предложений с использованием звуков [ч-ть].</p>
29	Контрольный диктант по теме «Дифференциация согласных»	Проверочный диктант с целью выявления акустических ошибок в письменной речи
30/31	Дифференциация оптически и кинетически смешиваемых букв	Закрепление связей между произнесением звука и его графическим изображением на письме. Автоматизация и дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв. Игры и упражнения.
32	Дифференциация предлогов	Игры и упражнения для закрепления знаний о предлогах.
<b>Диагностический этап 2 часа.</b>		
33-	Диагностика устной и	Диагностика Фотековой Т.А.

34	письменной речи	
----	-----------------	--

*Тематическое планирование 2 класс*

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>Диагностический этап 2 часа</b>		
1	Обследование устной и письменной речи	1
2	Обследование состояния фонематического слуха и восприятия, пространственных представлений	1
<b>Подготовительный этап 4 часа</b>		
3/4	Развитие пространственных ориентировок (на листе, в пространстве)	2
5/6	Развитие слухового внимания. Гласные и согласные	2
<b>Коррекционный этап 26 часов</b>		
7	Звукобуквенный и слоговой анализ слов	1
8	Выделение гласных 1 ряда	1
9	Выделение гласных 2 ряда	1
10	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда	1
11	Дифференциация а-я	1
12	Дифференциация у-ю	1
13	Дифференциация о-е	1
14	Дифференциация ы-и	1
15	Дифференциация ё-ю	1
16	Звукобуквенный анализ и синтез слов (обобщение)	1
17	Обозначение мягкости согласного при помощи мягкого знака	1
18	Разделительный мягкий знак	1
19	Звонкие и глухие согласные	1
20	Звуки п-б	1
21	Звуки в-ф	1
22	Звуки к-г	1
23	Звуки т-д	1
24	Звуки с-з	1
25	Звуки ш-ж.	1
26	Звуки Р-Л	1
27	Звуки ч-щ	1
28	Звуки ч-ть	1
29	Контрольный диктант по теме «Дифференциация согласных»	1
30/31	Дифференциация оптически и кинетически смешиваемых букв	2
32	Дифференциация предлогов	1
<b>Диагностический этап</b>		
33-34	Диагностика устной и письменной речи	2
итого	Мазанова Е.В. М12 <b>КОРРЕКЦИЯ АКУСТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ.</b> Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, <b>2006.</b> – <b>136</b> Мазанова Е.В. М12 <b>КОРРЕКЦИЯ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ.</b> Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, <b>2006.</b> - <b>136</b>	34



### Содержание курса 3 класс

№ п/п	Тема	Задачи коррекционной работы
<b>Диагностический этап 2 часа</b>		
<b>1</b>	Обследование устной и письменной речи	Обследовать уровень сформированности устной речи
<b>2</b>	Обследование состояния фонематического слуха и восприятия, пространственных представлений	Обследовать уровень сформированности фонематического слуха и восприятия.
<b>Коррекционный этап – 29 часов</b>		
<b>3</b>	Выделение гласных 1 ряда и 2 ряда из слов	Упражнения на отработку звукобуквенного анализа слов. Характеристика звуков. Игры и словотворчество. Лексическая тема «Осень»
<b>4</b>	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда	
<b>5</b>	Дифференциация гласных на материале слов, предложений	Совершенствовать навык наблюдения, сравнения и установления различий в произношении гласных и согласных звуков, умения дифференцировать гласные и согласные звуки и буквы. Совершенствовать навык выделения согласных (гласных) звуков в начале, середине и конце слова. Совершенствовать связную речь. Развивать графомоторные навыки
<b>6</b>	Дифференциация О-ё на материале слов и предложений	Совершенствовать навык наблюдения, сравнения и установления различий в произношении гласных и согласных звуков, умения дифференцировать гласные и согласные звуки и буквы. Совершенствовать навык выделения согласных (гласных) звуков в начале, середине и конце слова. Совершенствовать связную речь. Развивать графомоторные навыки
<b>7</b>	Дифференциация а-я, у-ю на материале слов и предложений	Знакомство с суффиксами. Объяснение значений различных суффиксов.
<b>8</b>	Дифференциация гласных ы-и на материале слов и предложений.	Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Тренировка в языковом анализе. Уточнение значения слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов
<b>9</b>	Звукобуквенный анализ и синтез слов на материале слов и предложений	
<b>10/ 11</b>	Обозначение мягкости согласного при помощи мягкого знака. Работа с предложением.	Обогащение словаря по темам: профессии, существительные с уменьшительно-ласкательным значением и так далее. Выбор суффикса. Дифференциация суффиксов
<b>12/ 13</b>	Разделительный мягкий знак. Работа на материале слов и	Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизмов в устной речи.

	предложений	Тренировка в словоизменении существительных. Развитие восприятия (зрительного, слухового). Развитие внимания (слухового, зрительного)
14	Звонкие и глухие согласные	Знакомство с понятием рода. Соотнесение существительного определенного рода с реальным предметом. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в составлении схемы. Обогащение словаря. Развитие логического мышления
15/ 16/ 17	Дифференциация предлогов и приставок	Знакомство с приставками. Тренировка в нахождении приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Правописание приставок. Развитие временных и пространственных представлений. Развитие зрительного и слухового внимания. Словообразование при помощи приставок. Работа с антонимами
18/ 19	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа	Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Работа по словоизменению. Преодоление аграмматизмов падежных окончаний в устной речи
20/ 21	Имя числительное	Знакомство с числительными. Согласование числительных с существительными в роде и падеже. Правописание числительных. Работа по словоизменению. Устранение аграмматизмов в устной речи
22/ 23/ 24/ 25/ 26/ 27/ 28/ 29/ 30/ 31	Работа над текстом	Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: целостностью, законченностью. Выделение логико-смысловых связей текста. Наблюдение связи слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Наблюдение за изменением смысла фразы в зависимости от перестановки слов в предложении, изменения количества слов. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями. Соотнесение предложений с графической схемой. Знакомство со словосочетанием и предложением. Объяснение связей в предложении. Построение сложных предложений различного типа. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст
<b>Диагностический этап 3 часа</b>		
32/ 33/ 34	Диагностика устной и письменной речи	Диагностика Фотековой Т.А.

*Тематическое планирование 3 класс*

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>1</b>	Обследование устной и письменной речи	1
<b>2</b>	Обследование состояния фонематического слуха и восприятия, пространственных представлений	1
<b>Коррекционный этап -29 часов</b>		
3	Выделение гласных 1 ряда и 2 ряда из слов	1
4	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда	1
5	Дифференциация гласных на материале слов, предложений	1
6	Дифференциация О-ё на материале слов и предложений	1
7	Дифференциация а-я, у-ю на материале слов и предложений	1
8	Дифференциация гласных ы-и на материале слов и предложений.	1
9	Звукобуквенный анализ и синтез слов на материале слов и предложений	1
10/ 11	Обозначение мягкости согласного при помощи мягкого знака. Работа с предложением.	2
12/13	Разделительный мягкий знак. Работа на материале слов и предложений	2
14	Звонкие и глухие согласные	1
<b>15/16/17</b>	Дифференциация предлогов и приставок	3
<b>18/19</b>	Практическое употребление существительных в форме единственного и множественного числа	2
<b>20/21</b>	Имя числительное	2
<b>22/23/24/ 25/26 27/ 28/29 30/ 31</b>	Работа над текстом	10
<b>Диагностический этап 3 часа</b>		
32/33/34	Диагностика устной и письменной речи	3
	Мазанова Е.В. М12 <b>КОРРЕКЦИЯ АГРАММАТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ.</b> Конспекты занятий для логопеда / Е.В. Мазанова. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. - 136	34

*Содержание курса 4 класс*

№ п/п	Тема	Задачи коррекционной работы
<b>Диагностико-подготовительный этап 2 часа</b>		
<b>1/2</b>	Обследование устной и письменной речи	Обследовать уровень сформированности устной речи
<b>Коррекционный этап 30 часов</b>		
<b>2.1 Совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне звука</b>		
<b>3/4/5</b>	Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук», «буква»; мягкий знак на конце слова. Звуки и буквы. Гласные и	Совершенствовать навык наблюдения, сравнения и установления различий в произношении гласных и согласных звуков. Совершенствовать навык правильного письма, соединения букв в слоги, слоги в слова. Развивать фонематический слух, зрительную и

	согласные.	<p>слуховую память в процессе практических упражнений.</p> <p>Совершенствовать звукобуквенный анализ и синтез.</p> <p>Совершенствовать навык правильного письма, соединения букв в слоги, слоги в слова.</p> <p>Развивать фонематический слух, зрительную и слуховую память в процессе практических упражнений.</p> <p>Совершенствовать навык употребления мягкого знака на конце слова в ходе выполнения упражнений.</p> <p>Совершенствовать звукобуквенный анализ и синтез</p> <p>Совершенствовать навык наблюдения, сравнения и установления различий в произношении гласных и согласных звуков, умения дифференцировать гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Совершенствовать навык выделения согласных (гласных) звуков в начале, середине и конце слова.</p> <p>Совершенствовать связную речь.</p> <p>Развивать графомоторные навыки.</p>
6/7/8	Правописание безударных гласных в корне слова	<p>Совершенствовать навык выделения ударных гласных звуков (слов) в слове.</p> <p>Совершенствовать умение распространять предложение с помощью слов для справки.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать схему слова.</p> <p>Совершенствовать умение определять последовательность звуков в слове, умения создавать ритмический рисунок слова.</p> <p>Совершенствовать письменную речь учеников.</p> <p>Совершенствовать навык правописания безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением, по образцу и речевой инструкции.</p>
9	Контрольная работа по теме «Безударные гласные»	Проверка орфографической зоркости, умения находить опасные места в словах
10/11/12	Звонкие и глухие согласные.	<p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Активизировать речевую активность и словарь.</p> <p>Обобщить знания о правописании парных согласных в корне слова и способах проверки.</p> <p>Развивать навык сопоставления слов по смыслу, произношению и написанию корня.</p> <p>Развивать монологическую речь учащихся.</p> <p>Совершенствовать навык сравнения количества звуков и букв в анализируемых словах.</p>
13/14	Обозначение мягкости согласных на письме при помощи мягкого знака	<p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Активизировать речевую активность и словарь.</p>
15	Проверочная работа по теме «Ь знак – показатель мягкости»	Проверка орфографической зоркости, умения находить опасные места в словах, работа по предупреждению возможных ошибок на орфографические правила. Игра «Следопыт»

<b>2.2 Совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне слова</b>		
16	Корень – основа слов. Способы проверки безударных гласных в корнях слов (изменение слова, подбор однокоренных слов)	Уточнить представления о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова». Развивать умения различать однокоренные слова и выделять в них корень слова, единообразно писать гласные и согласные в корне однокоренных слов. Активизировать словарный запас
17	Однокоренные слова	Совершенствовать морфологический анализ и синтез. Активизировать словарь, речевую активность. Совершенствовать графомоторные навыки.
18/19	Приставка - предлог	Совершенствовать умение дифференцировать понятия «приставка», «предлог», умение определять их значение. Развивать навык правописания предлогов и приставок Совершенствовать временные и пространственные отношения. Совершенствовать навык работы с графическими схемами слов.
<b>2.3 Совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне предложения</b>		
20/21/ 22	Составление рассказа по сюжетной картинке. Работа с предложениями	Совершенствовать знания об основных признаках предложения. Развивать умение выделять предложения в слитном тексте. Совершенствование знаний по применению правила правописания большой буквы в начале предложения. Совершенствование умение дифференцировать понятия «предложение», «слово». Развивать фонематический слух и восприятие. Совершенствовать графомоторные навыки. Развивать умение выделять слова, предложения в слитном тексте.
23/24	Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений по картинке с помощью вопросов	Совершенствовать умение составление предложений по картинкам и определение количества слов в предложениях. Совершенствовать умение составлять графические схемы предложений или, наоборот составление предложений по схемам Совершенствовать навык письменной речи
<b>2.4 Совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне текста</b>		
25/26	Работа над изложением. Деформированный текст.	Уточнить представления учащихся о тексте и его признаках, типах текста; воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста; развивать умение распознавать текст. Развивать умение вслушиваться в читаемые тексты, учить вычленять в тексте предложения, слова, с помощью педагога строить краткий план пересказа. Развивать фонематический слух и восприятие Совершенствовать знания об основных признаках текста. Развивать умение дифференцировать отдельные предложения и текст; определять последовательность

		предложений в тексте. Совершенствовать навык составления последовательного рассказа
27/28	Обучающие изложение (по плану) Текст. Описательный рассказ	. Совершенствовать знания об основных признаках текста. Развивать умение дифференцировать отдельные предложения и текст; определять последовательность предложений в тексте. Совершенствовать навык составления описательного рассказа по плану.
29/30	Обучающие изложение (по вопросам) Текст. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин с опорой на подробный план.	Совершенствовать знания об основных признаках текста. Развивать умение дифференцировать отдельные предложения и текст; определять последовательность предложений в тексте. Совершенствовать навык составления связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин.
31/32	Работа с текстом. Деформированный текст. Текст. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин по опорным словам	Совершенствовать знания об основных признаках текста. Развивать умение дифференцировать отдельные предложения и текст; определять последовательность предложений в тексте. Совершенствовать навык составления связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин.
<b>Диагностический этап 2 часа</b>		
33/34	Фронтальное обследование	Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Мишакина Т.Л. Обучение написанию изложений (тренажер) для учащихся 1-4 классов. ЮВЕНТА. , Москва 2008 год.

#### *Тематическое планирование 4 класс*

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>Диагностический этап 2 часа</b>		
1/2	Обследование устной и письменной речи	2
<b>Коррекционный этап 30 часов</b>		
<b>2.1 Совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне звука</b>		
3/4/5	Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук», «буква»; мягкий знак на конце слова. Звуки и буквы. Гласные и согласные.	3
6/7/8	Правописание безударных гласных в корне слова	3
9	Контрольная работа по теме «Безударные гласные»	1
10/11/12	Звонкие и глухие согласные.	3
13/14	Обозначение мягкости согласных на письме при помощи мягкого	2

	знака	
15	Проверочная работа по теме «Ъ знак –показатель мягкости»	1
<b>3.2 Совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне слова</b>		
16	Корень – основа слов. Способы проверки безударных гласных в корнях слов (изменение слова, подбор однокоренных слов)	1
17	Однокоренные слова	1
18/19	Приставка - предлог	2
<b>3.3 Совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне предложения</b>		
20/21/ 22	Составление рассказа по сюжетной картинке. Работа с предложениями	3
23/24	Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений по картинке с помощью вопросов	2
<b>3.4 Совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне текста</b>		
25/26	Работа над изложением. Деформированный текст.	2
27/28	Обучающие изложение ( по плану) Текст. Описательный рассказ	2
29/30	Обучающие изложение ( по вопросам) Текст. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинкам и серии картин с опорой на подробный план.	2
31/32	Работа с текстом. Деформированный текст. Текст. Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинкам и серии картин по опорным словам	2
<b>Диагностический этап</b>		
33/34	Фронтальное обследование	2
итого		34

## Приложение 1

### Общая педагогическая характеристика речи обучающихся начальных классов с ЗПР

У обучающихся начальных классов с ЗПР, наблюдается отставание в развитии так называемых вводных навыков необходимых для успешного обучения, в том числе и речевых. Недостатки внимания, эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, общая познавательная пассивность, ограниченный запас знаний и представлений об окружающем мире, недоразвитие таких психических процессов, как восприятие, память, мышление, приводят к нарушению правильного взаимодействия компонентов речевой деятельности. «Речь идет не о простой задержке языка в его развитии, а о нарушении его структуры, которое не пришло на определенную стадию, что приводит к расстройству лингвистических функций и ограничению возможностей личности» (Маркова А.К., 1974: 90). К речевым навыкам относят умение четко, в соответствии с нормой, произносить звуки речи, различать их на слух, выделять из слова; наличие достаточного словарного запаса и полной сформированности грамматического строя; умение связно высказываться по темам, доступным пониманию ребенка. У детей с ЗПР оказываются нарушенными в различной степени все компоненты речевой системы.

#### **Звукопроизношение и фонетическое восприятие**

Методикой Г.А. Фотековой предлагается условно разделить все звуки на пять групп: первые четыре — это наиболее часто подвергающиеся нарушениям согласные (1 группа — свистящие *с, св, з, з', ц*; 2 — шипящие *ш, ж, ч, щ*; 3 сонорные — *л, л'*; 4 сонорные — *р, р'* и пятая группа — остальные звуки, дефекты которых встречаются значительно реже (задненебные звуки *г', к', х* сонорный звук *й*, случаи дефектов озвончения, смягчения и крайне редкие-нарушения произношения гласных звуков).

У части детей сохраняются проявления инфантильной речи по типу легкого физиологического косноязычия. Наблюдаются затруднения в произношении более сложных по звуко-слоговой структуре слов. Типична нестойкость этих расстройств, их тесная зависимость с наступлением утомления.

Постановка звуков у детей с ЗПР может быть растянута по времени, как и у детей с дизартрией, и в то же время автоматизация и дифференциация требуют длительной и **систематической** работы. Это связано с недостаточностью в развитии фонематических процессов. У большинства детей рассматриваемой группы процесс становления фонематических представлений не закончился к моменту поступления в школу. Вследствие этого детям трудно выполнить задание по воспроизведению слоговых рядов после однократного прослушивания, даже если этот ряд включает только два слога. Плохо ориентируются дети и при различении слов-паронимов, то есть слов, отличающихся одним звуком.

#### **Звуковой анализ слова**

В связи с недоразвитием фонематических процессов у данной категории детей запаздывает становление навыков звукового анализа. Им доступен, как правило, лишь самый легкий вид: выделение звука из слова в том случае, если звук стоит в сильной позиции. Наиболее доступно выделение гласного звука из начального слова под ударением аист, окунь, утка. Нередко нужно прибегать к утрированному произнесению слова с усилением голоса на выделяемом звуке, чтобы добиться ответа. Встречаются ошибки при определении гласного в середине слова, даже если слово состоит из одного слога (мак, кот, суп, сыр и т.д.).

Наибольшие трудности вызывает выделение безударного гласного из конца слова: вместо гласного звука обычно выделяется целый слог (сум-ка). Трудно детям «оторвать» согласный от гласного в начале слова, если этот согласный взрывной (к, г). В данном случае тоже выделяют слог (ко-ты). Таким образом, одной из характерных ошибок при проведении звукового анализа является подмена его слоговым анализом.

#### **Слоговый анализ слова**

Но и при выполнении слогового анализа слова у детей тоже встречается много ошибок. Им, в первую очередь, трудно различить понятия «слог» и «звук», так как оба они обозначаются как «часть слова». Следующая трудность при расчленении слова на слоги состоит в том, что некоторые сонорные звуки (л', н', м', р', й) воспринимаются ими как слогообразующие, так как могут произноситься с призвуком гласного звука. В таком случае слово «руль» будет делиться на два слога: ру-ль, так же как и ко-нь, ча-й и т.д.

Много ошибок допускается первоклассниками при делении слов на слоги, если в слове оказывается два гласных звука рядом: например, в слове «аист» они не выделяются два слога. Неправильно делят слова на слоги и в случае стечения согласных в одном слове.

#### **Словарный запас**

К особенностям лексической стороны речи детей с задержкой психического развития следует отнести:

- 1) Значительное расхождение между соотношением активного и пассивного словаря, особенно в отношении слов, обозначающих признаки и отношения объектов;
- 2) неточное недифференцированное употребление слов;
- 3) недостаточную сформированность слов-терминов, обозначающих общие понятия;
- 4) трудности активизации словарного запаса (Е.С. Слепович, Р.Д. Тригер, Н.А. Цыпина, С.Г. Шевченко).

На объеме и характере словарного запаса, особенно активного, отражаются недостаточное развитие словесно-логического мышления, отсутствие необходимого запаса знаний и представлений об окружающем мире, некоторых житейских понятий, неумение выделить причинно-следственные, пространственные, количественные и другие отношения. Понятия, имеющиеся в словаре детей, часто неполноценны, сужены, неточны, а в некоторых случаях просто ошибочны.



Нередко страдает предметная отнесенность слов (словом «роза» дети называют и пионы и маки); некоторые школьники употребляют слова, свойственные речи детей младшего возраста (поросятник, петухатник). Часто дети выделяют в значении слова отдельные признаки, связанные с конкретной ситуацией (канат — веревка, по которой ходят в цирке). Понимание обучающимися новых слов нередко определяется их звуковым сходством с ранее известными словами. Слова, употребляемые в переносном значении, понимаются буквально.

Ограниченность словарного запаса выражается в незначительном количестве используемых слов, обозначающих свойства и признаки предметов (Р.Д. Тригер, Н.А. Цыпина, С.Г. Шевченко). Обучающиеся с задержкой психического развития употребляют прилагательные, обозначающие основные цвета, а также общий размер и форму предметов. Признаки величины и формы обозначают недифференцированно, разные признаки обозначают одним и тем же прилагательным. Для словесного обозначения свойств материалов, из которых изготовлены предметы, обучающиеся с задержкой психического развития используют существительные с предлогом. Очень невелика группа оценочных прилагательных, употребляемых детьми указанной категории.

Ограниченность словарного запаса проявляется и в том, что при необходимости использовать антонимы предложенных им слов, дети называют прилагательные с отрицательной частицей «не» (больной — небольшой).

Использование слов, обозначающих элементарные общие понятия, также вызывает значительные затруднения у детей с задержкой психического развития. Вместо общеупотребительных обобщающих слов они используют неправомерно ситуативные обобщения, функциональные определения, обычно применяемые пяти-шестилетними нормально развивающимися детьми, иногда используют неадекватные термины. Обучающиеся чаще правильно используют понятия, обобщающие предметы растительного и животного мира, чем предметы деятельности человека.

Известно, что пополнение словаря ребенка осуществляется не только за счет усвоения новых слов, употребляемых окружающими, но и путем словообразования. Самостоятельное образование новых слов происходит на основе способностей детей к практическим дограмматическим обобщениям. Такой путь расширения словаря имеет принципиальное значение для всего речевого развития в целом. Процессы словообразования теснейшим образом связаны с познавательной деятельностью ребенка, с его ориентировкой в предметной и речевой действительности.

Речь детей с задержкой психического развития характеризуется затягиванием периода функционирования детских неологизмов, у них с опозданием наступает и гораздо дольше, чем в норме, продолжается период детского «словотворчества».

Считается, что отсутствие периода детского словотворчества или затянутое функционирование «неологизмов» в детской речи может свидетельствовать о нарушении в развитии познавательной деятельности ребенка (А.М. Шахнорович, 1974). Наиболее бурное развитие словотворчества у детей с задержкой психического развития наступает к концу дошкольного возраста и сохраняется в начальных классах. Поэтому в начале школьного обучения многие обучающиеся воспринимают неологизмы как общеупотребительные формы слов [Слепович Е.С., 1978].

Приведенные факты свидетельствуют о бедности словарного запаса, о неспособности актуализировать достаточное количество слов по определенной тематике.

### **Грамматический строй и связная речь**

Одним из показателей уровня речевого развития ребенка является структура используемых предложений. Характеризуя речь обучающихся с задержкой психического развития, Г.Н. Рахмакова, Е.С. Слепович, Р.Д. Тригер и др. указывают, что, дети описываемой категории не справляются в полной мере с конструированием простых и сложных предложений как в устной, так и в письменной речи.

Дети с задержкой психического развития шести-семилетнего возраста, как отмечает Е.Ф. Собонович, владеют элементарной речью, используют простые примитивные грамматические конструкции, в их спонтанной речи наблюдается большое количество ошибок. Это связано с трудностями усвоения языковых категорий различной сложности: трудности соотнесения основных элементов предложения с соответствующей смысловой ситуацией; неумение разграничить синтаксическое значение падежных форм, выражающих смежные отношения; трудности «в усвоении значения ряда морфологических категорий» [Собонович Е.Ф., 1984: 22]. Характер всех ошибок свидетельствует о сниженном уровне операций анализа, сопоставления языковых явлений, обобщения. В результате у детей с задержкой психического развития проявляются «трудности одновременного учета в процессе порождения речевого высказывания и понимания лексического значения слов, предметно-синтаксического значения грамматических форм, невозможность одновременного сопоставления слов и предложений по линии парадигматических и синтаксических отношений...».

Поступление в школу и переход к новому виду деятельности знаменует собой начало нового этапа в речевом развитии ребенка — переход от диалогической речи дошкольника к целенаправленному высказыванию. Содержание речи уже не вмещается в рамки непосредственного опыта, что ведет за собой трудности использования в речи упрощенных стереотипов. В отличие от ситуативной речи, свойственной дошкольникам, которая протекает на более автоматизированном уровне, от ребенка в школьной ситуации требуется усвоение сложных форм контекстной речи [Мальцева Е.В., 1991].

Характеризуя связную устную речь обучающихся первого класса VII вида, Н.А. Цыпина отмечает несформированность направленности речевой деятельности, что проявляется в невозможности самостоятельного развертывания устных сочинений на заданную тему. Для формирования высказывания необходимо выделение наиболее существенных связей и торможение побочных, и, следовательно, необходим достаточно высокий уровень развития процессов абстрагирования и обобщения, которые у младших школьников с задержкой психического развития сформированы недостаточно. Дети указанной категории чаще, чем их нормально развивающие сверстники, используют прямую речь, мимику, жесты, указательные и личные местоимения, усиливающие повторения. Незрелость операции внутреннего программирования проявляется в речевой инактивности; легком соскальзывании с одной темы на другую, частом повторении одних и тех же фраз в рассказе, своеобразной «словесной толчее». Для первоклассников с задержкой психического развития также характерны трудности создания контекста; рост аграмматизмов в спонтанной речи и при выполнении задания по составлению предложений при увеличении объема высказывания; нарушения в формировании словообразовательных процессов.

Трудности детей с задержкой психического развития в овладении синтаксисом письменной речи, которые у них выражены в значительно большей степени, чем у их нормально развивающихся сверстников, отмечает Л.В. Яссман. Дети изучаемой категории даже на втором году обучения в школе в устной речи в основном пользуются простыми малораспространенными и нераспространенными предложениями, выражающими с помощью отдельных членов объектные и обстоятельственные отношения.

Е.А. Лапп отмечает значительное преобладание в связной речи обучающихся с задержкой психического развития обстоятельств места над обстоятельствами времени и образа действия, более частое использование прямых дополнений, что отражает неумение детей передать в речи отношения обобщенного и абстрактного значения.

Большие трудности представляет для детей с задержкой психического развития, обучающихся в начальных классах, составление предложений, в которых необходимо отразить причинно-следственные, временные и пространственные отношения (Р.Д. Тригер). Более половины первоклассников указанной категории не могут правильно сконструировать предложение с предлогами, передающими пространственные и

временные отношения. Затруднено также использование в предложениях существительных родительного падежа множественного числа.

Связная речь не развита в силу недостаточности словарного запаса, низкого уровня познавательной активности, удовлетворенности уровнем бытового общения. Ребенок и не осознает необходимости развивать эту сторону речи, обходясь диалогической формой. В какой-то мере такой низкий уровень развития связной речи обусловлен пробелами в воспитании и обучении в дошкольном детстве, а также социальной запущенности. Известно, что связная речь развивается только при обучении.

### **Письменная речь**

В письменной речи обучающихся с задержкой психического развития распространены синтаксические формы, типичные для устного общения: присоединительные связи; предложения с пропущенными членами, когда предполагается наличие того или иного слова в предыдущем высказывании или возможность его пропуска в конкретных условиях общения; повторы слов, словосочетаний, предложений; бессоюзные связи. Дети с задержкой психического развития испытывают трудности в раскрытии в предложении связей, взаимозависимостей предметов и явлений, не справляются с оформлением не только сложных, но и простых предложений. Среди предложений, составленных обучающимися с задержкой психического развития, преобладают простые двусоставные мало распространенные и нераспространенные предложения, встречаются бессмысленные предложения, предложения с аграмматизмами в виде пропуска предлогов, нарушения согласования слов, их порядка в предложении. Вместе с этим, проведенное Т.Н. Рахмаковой сравнение используемых синтаксических конструкций в речи детей разных категорий показало, что в то время как у детей с нарушениями интеллекта легкой или умеренной степени выраженности наблюдаются грубые ошибки при образовании предложений, у детей с задержкой психического развития можно говорить только о некотором недоразвитии.

В письменных работах обучающихся с задержкой психического развития многочисленны ошибки, связанные с неумением выделять предложение из диктуемого текста, а тем более из создаваемого ими самими связного текста. В одних случаях заглавная буква ставится лишь в начале письменной работы, а точка только в конце. В других — новое предложение начинается с заглавной буквы, хотя точки в конце предыдущего нет. При этом характерно написание каждого предложения с новой строки. Затруднения, выявленные у учеников 2-х классов VII вида при делении текста на предложения, Р.Д. Тригер объясняет свойственной детям с задержкой психического развития синкретичностью мышления. В письменной речи обучающиеся с задержкой психического развития пользуются всеми основными разрядами слов, но в их словаре значительно преобладают слова с конкретным значением. Им свойственно частое использование одних и тех же слов, неадекватное их употребление, некритичное отношение к семантическому значению слов.

Трудности формирования навыка письма, с которыми столкнулся не готовый к обучению в школе первоклассник, остаются непреодоленными и во втором классе. Дети не владеют навыками последовательного звукобуквенного анализа слов сложной звуко-слоговой структуры. Им доступны простые формы звукового анализа: выделение первого звука, нахождение места звука, исходя из трех позиций (начало, середина, конец слова), а также последовательный звукобуквенный анализ слов типа кот. Особенно трудно детям установить соотношение между звуками и буквами в словах, имеющих несоответствие по количеству звуков и букв: в словах с мягким знаком на конце и в середине слова, с йотированными гласными Я, Е, Е, Ю в начале слова или после гласных и Ы и Ъ.

В результате имеющихся трудностей дети не овладевают навыками письма в том объеме, какой требуется в первом массовом классе, оказываются несостоятельными при написании слуховых диктантов и других письменных работ, предусмотренных программой. В их диктантах встречаются ошибки, указывающие на недостаточную сформированность навыков звукобуквенного анализа и синтеза:

- пропуски гласных букв в середине слова;
- недописывание гласных букв на конце слова;
- пропуски слогов;
- перестановки букв;
- вставка лишних букв;
- персеверации.

Кроме данной группы ошибок, в письменных работах второклассников с ЗПР встречается достаточно много ошибок на замену и смешение букв. Постоянная замена одной буквы другой встречается нечасто, дети смешивают буквы (то есть наряду с ошибочным написанием бывает правильное, а также происходит двойная замена: то С на Ш, то Ш на С).

Причины таких замен и смешений разные. Недостатки фонемного распознавания выражаются в ошибках на замену букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционному укладу звуки:

- смешение глухих и звонких согласных П—Б, Т—Д, К—Г, С—З, Ш—Ж, В—Ф;
- смешение свистящих и шипящих согласных С - Ш, З - Ж;
- смешение аффрикат Ч—Ц, Ч - Щ, Щ—С;
- смешение сонорных согласных Р—Л, Л'—Й
- смешение лабиализованных гласных Е—Ю;
- смешение твердых и мягких согласных звуков, на письме выражающееся в заменах гласных букв А—Я, О—Е, У—Ю, Ы—И.

Довольно многочисленными бывают ошибки на смешение букв по кинетическому сходству:

- смешение гласных букв О—А, стоящих под ударением;
- смешение строчных букв б—д, п—т, х—ж, л—м, н—ю, и—у, ч—ъ;
- смешение прописных букв Г—Р.

Такие замены и смешения вызваны близостью элементов сравниваемых графем и, главное, тем, что их написание начинается одинаково. Контроль за двигательным актом во время письма должны осуществлять зрительный и кинестетический анализаторы. Но у обучающихся, не овладевших навыком письма должным образом, кинестезии еще не играют главной роли в предупреждении ошибок. Поэтому, написав первый элемент буквы, ребенок может далее ошибочно выбрать последующий элемент (и—у, б—д) или неправильно передать количество однородных элементов (л—м, и—т). Причиной таких ошибок И. Н. Садовникова считает неправомерное введение безотрывного письма с первых недель первого класса. Коррекция ошибок данного типа осуществляется при помощи упражнений, направленных на развитие пространственных представлений учащихся. Кроме ошибок на уровне буквы в письменных работах обучающихся с ЗПР второго класса встречается много ошибок, связанных с недоразвитием словарного запаса: на правописание безударных гласных в корне слова, на правописание суффиксов и приставок.

К синтаксическим ошибкам, допускаемым в большом количестве учениками 2 класса, относятся:

- отсутствие точки в конце предложения;
- отсутствие заглавной буквы в начале предложения;
- точка не на нужном месте;
- написание каждого предложения с новой строчки.

В связи с недоразвитием пространственных представлений дети допускают ошибки на правописание предлогов и приставок.

### **Чтение**

К концу первого класса дети с недостатками письменной речи не овладевают навыком чтения в полном объеме, предусмотренном учебной программой. Многие не знают некоторых букв, медленно по слогам читают слова даже простой слоговой структуры, допускают многочисленные ошибки, пропуски букв, перестановки букв и слогов). Из-за

нарушения внимания наблюдается потеря строки, то есть переходы на соседнюю строчку. При чтении вслух отмечается наличие литеральных (буквенных), а иногда вербальных (словесных) замен, создается впечатление угадывания большой неуверенности при чтении. У детей быстро наступает утомление и увеличивается количество ошибок.

На материале речевых высказываний проводится оценка сформированности звуко-слоговой структуры речи и лексико-грамматического развития детей. У значительной части детей отклонения в речевом развитии касаются только дефектов произношения звуков, без других сопутствующих проявлений. Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин (например, отклонений в строении или подвижности артикуляционного аппарата — зубов, челюстей, языка, нёба — или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов. Типичные примеры нарушений, относящихся к данной группе, — велярное, увулярное или одноударное произношение звука *р*, мягкое произношение шипящих при нижнем положении языка, межзубное произношение свистящих, т.е. различные искажения звуков. Такие дефекты произношения звуков часто называют в литературе *антропофоническими*; они не оказывают влияния на усвоение детьми школьной программы, но иногда могут влиять на коммуникативные процессы. Процесс фонемообразования в таких случаях не задерживается, и обучающиеся, приобретая к школьному возрасту определенный запас более или менее устойчивых представлений о звуковом составе слова, правильно соотносят звуки и буквы и не допускают в письменных работах ошибок, связанных с недостатками произношения соответствующих звуков. Обучающиеся с такими дефектами произношения составляют 50-60% от общего числа детей, имеющих отклонения в формировании языковых средств. У других обучающихся имеет место несформированность звуковой стороны речи (произношения, фонематических процессов), т.е. фонетико-фонематическое недоразвитие — ФФН. Суть этого дефекта проявляется в том, что ребенок не только неправильно произносит те или иные звуки, но и недостаточно их различает, не улавливает акустической и артикуляционной разницы между оппозиционными звуками, т.е. допускает фонологические ошибки. Это затрудняет процесс овладения звуковым составом слова, и дети делают специфические ошибки при чтении и письме. Формирование звуковой стороны речи при нормальном ее развитии происходит в двух взаимосвязанных направлениях: усвоение артикуляции звуков (движений и позиций органов речи, нужных для произношения) и системы признаков звуков, необходимых для их различения. Каждый язык располагает своей фонематической системой, где определенные звуковые признаки выступают как сигнальные, смысловоразличительные (фонемы), в то время как другие звуковые признаки остаются несущественными (вариантами). Весь звуковой строй языка определяется системой противопоставлений (оппозиций), где различие даже в одном признаке изменяет смысл произносимого слова. Дифференциация звуков речи как при восприятии, так и при произношении происходит на основе выделения сигнальных признаков и отличия их от несущественных, не имеющих фонематического значения. Затруднения в выработке звуковой дифференциации чаще всего проявляются у детей либо в замене одного звука другим при произношении, либо в смешении звуков. В первом случае звук в речи ребенка отсутствует и постоянно заменяется другим определенным звуком. Например, звук *ш* заменяется звуком *с*, *ж-з*, *р-л*, *б-п* и т.д. (*суба*— шуба, *зук*— жук, *лука*— рука, *парпан*— барабан). Во втором случае ребенок правильно произносит звук, владея соответствующей артикуляцией, но, несмотря на это, в словах и развернутой речи не всегда пользуется им: в одних словах правильно употребляет звук, а в других пропускает его или смешивает с близким по артикуляции или звучанию звуком. Один и тот же звук может иметь несколько разных заменителей (*субститутов*). В этом случае говорят о неустойчивом пользовании звуком, так как сходные по звучанию или артикуляции звуки вследствие недостаточно четкого их различения взаимозаменяются. Замена и смешение

звуков наблюдаются внутри определенных фонетических групп: внутри свистящих (*с, з, ц*), шипящих (*ш, ж, ч, щ*), звонких и глухих (*б-п, д-т, г-к-х, в-ф, з-с, ж-ш*), сонорных (*р-л*), мягких и твердых (*с-с', з-з', б-б', д-д'*) и т.д. — и, как правило, происходит лишь в пределах указанных групп. Исключения составляют свистящие и шипящие звуки, близкие по артикуляции, а также звуки *цич*, которые могут заменяться звуками, также близкими по своей артикуляции: *т—т', с-с'-щ*. Замене или смешению подвергаются не обязательно все звуки определенной фонетической группы. Эти нарушения часто распространяются лишь на какую-либо пару звуков, например *с—ш; ж—зи* т.д. Иногда замена и смешение звуков сочетаются с искаженным произношением отдельных звуков. Чаще всего нарушения наблюдаются при произношении свистящих и шипящих звуков, звонких и глухих, а также сонорных *ри л*. Наряду с недостатками произношения звуков у некоторых детей встречаются и нарушения воспроизведения слоговой структуры слова: пропуски слогов, добавления, перестановки. В основном они пропускают безударную часть слова или согласный звук в словах со стечением двух или более согласных (*звезда— звезда, кадаши— карандаши*). Иногда можно наблюдать и лишние слоги в слове (*числитильщик— чистильщик, космонавт— космонавт*), перестановку звуков и слогов (*дерево— дверь, космонавт— космонавт*) и др. Указанные ошибки произношения свидетельствуют о недостаточном фонематическом развитии ребенка, т.е. о том, что ребенок в дошкольном возрасте не проделал необходимой познавательной работы по вычленению отдельных звуков из живой речи, по соотношению их между собой. Если такому ребенку не была своевременно оказана логопедическая помощь, он в дальнейшем не сможет полноценно овладеть грамотой. Таким образом, возникающие в подобных случаях нарушения чтения и письма следует рассматривать как результат недостаточного формирования звуковой стороны речи. Как известно, для развития письменной речи важное значение имеет сознательный анализ составляющих ее звуков. Однако, чтобы обозначить при письме тот или иной звук буквой, необходимо не только выделить его из слова, но и обобщить выделенный звук в устойчивую фонему на основе слухопроизносительной дифференциации. Умение выделять фонемы из слова и правильно их дифференцировать является одним из необходимых условий развития анализа звукового состава слова. Для осуществления звукослогового анализа необходимо и другое условие — умение представить звуковой состав слова в целом, а затем, анализируя его, выделить звуки, сохраняя их последовательность и количество в слове. Анализ звукового состава слова, как подчеркивает Д.Б. Эльконин, есть не что иное, как овладение определенной учебной операцией, умственным действием «по установлению последовательности звуков в слове». Формирование этого учебного действия происходит постепенно и требует от ребенка активности и сознательности. Таким образом, умение свободно и сознательно ориентироваться в звукослоговом составе слова предполагает достаточный уровень развития фонематического представления у ребенка и овладения определенным учебным действием. Установлено, что недостатки произношения у детей часто сопровождаются затруднениями в анализе звукового состава слова: они с трудом выделяют звуки из анализируемого слова, не всегда достаточно четко дифференцируют на слух выделенный звук, смешивают его с акустически парным, не могут сравнить звуковой состав слов, отличающихся только одним звуком, и т.д. Например, слово «шапка» анализируется ими следующим образом: «сы, а, ны, а». Такие задания, как подобрать слова на определенный звук или отобрать картинки, названия которых начинаются с данного звука, выполняются с типичными ошибками. Например, на звук *ш* они подбирают слова *шуба, сумка, шапка*; на звук *б* — *булка, барабан, пароход*. Указанные затруднения, связанные с недостаточным различением звуков, близких по акустико-артикуляционным признакам, являются характерными для детей с фонетико-фонематическим и фонематическим недоразвитием и почти не встречаются у детей с нормальным речевым развитием. Последние испытывают иногда те или иные временные трудности лишь в овладении учебным действием по определению последовательности и количества звуков в анализируемом слове. Что

касается учащихся с фонетико-фонематическим и фонематическим недоразвитием, то они в гораздо большей степени, чем дети с нормальным развитием, допускают ошибки в определении порядка звуков в слове, пропускают отдельные звуки, вставляют лишние, переставляют звуки и слоги. Для них характерны и ошибки на замену звуков. Так слово *дверь* ими будет проанализировано как *т...ве...р* или *в...де...л*. Чем ниже уровень практических навыков звукослогового состава слова, тем большие трудности испытывают дети при обучении письму и чтению. Между нарушениями устной речи, письма и чтения существует тесная связь и взаимообусловленность. Несформированность представлений о звуковом составе слова приводит не только к специфическим нарушениям письма, но и к своеобразным нарушениям чтения, которые, в свою очередь, распространяются как на способы овладения чтением, так и на его темп. В случаях выраженного ФФН у некоторых обучающихся отмечаются трудности в овладении техникой чтения, что, в свою очередь, оказывает отрицательное влияние на понимание прочитанного. При низкой технике чтения звуковой образ слова с трудом узнается ребенком и его связь со значением не устанавливается. На первых порах обучения чтению решающую роль играет узнавание буквы и связанного с ней звука, а в дальнейшем навык чтения превращается в зрительное узнавание звукового образа слогов, целых слов, а иногда и фраз, сложившихся уже в процессе устного общения. Если у ребенка нет четких представлений о звуковом составе слова, о том, из каких звуковых элементов состоит слог или слово, у него с трудом формируются обобщенные звукослоговые образы. Вследствие этого он не может объединить звуки в слоги по аналогии с уже усвоенными, более легкими слогами и узнать их. Для правильного зрительного восприятия и узнавания слога или слова при чтении необходимо, чтобы звуковой состав был достаточно четок и чтобы ребенок умел правильно произносить каждый входящий в него звук. Т.Г. Егоров подчеркивает, что преодоление трудностей слияния звуков в значительной мере зависит от развития устной речи ребенка: чем лучше владеют дети устной речью, тем легче им произвести слияние звуков читаемого слова. У детей легко создаются в процессе обучения звуковые образы слогов и слов в их обобщенном звуко-буквенном обозначении. «В тех случаях, когда это по каким-либо причинам не происходит, — отмечает Д.Б. Эльконин, — ребенок отстает в обучении чтению, задерживаясь долго на побуквенном чтении, испытывает "муки слияния", не умеет переходить от букв и их названий к звукам живой речи». Подобную картину мы наблюдаем у некоторых детей с отклонениями в развитии речи. Чтение у обучающихся с фонетико-фонематическим и фонематическим недоразвитием характеризуется также замедленным темпом, так как они часто «застревают» на чтении отдельных букв, отдельных частей слова или целого слова, чтобы правильно соотнести букву с соответствующим звуком или осмыслить читаемое. Недостатки в овладении техникой чтения влияют и на понимание прочитанного. Эти две стороны процесса чтения неразрывно связаны между собой. «Будет ли понятно данное слово, — пишет также Д.Б. Эльконин, — зависит от того, связана ли его звуковая форма со значением. Если эта связь имеется, возникает понимание; если такой связи нет, то слово может быть правильно прочитано, но не понято. Само собой разумеется, что при выраженных отклонениях в овладении техникой чтения понимание текста оказывается неполноценным. В этих случаях звуковой образ слова в процессе чтения плохо узнается и его связь со значением не устанавливается. Например, ребенок, недостаточно различающий звонкие и глухие звуки или сонорные *ри л*, может смешивать значения таких слов, как *кора — гора, колос — голос, гроза — глаза* и т.д. На просьбу объяснить значение слова *терка*, которое было прочитано как *телка*, учащийся ответил: «Это маленькая *коловка* (коровка)». Недостатки произношения и различения звуков — фонетико-фонематическое и фонематическое недоразвитие (ФФН и ФН), обуславливающие затруднения в овладении чтением и письмом, наряду с фонетическим дефектом являются самыми распространенными и у обучающихся общеобразовательных школ. Однако поскольку в обоих случаях имеют место дефекты произношения, то учитель должен уметь определять, являются ли недостатки произношения самостоятельным, изолированным

дефектом или они выступают в качестве одного из проявлений более сложного нарушения звуковой стороны речи, а именно — ФФН, и уметь дифференцировать данные проявления. Это необходимо для определения содержания коррекционного воздействия. Обучающиеся с недоразвитием звуковой стороны речи (ФФН и ФН) составляют примерно 20-30% от общего числа детей с несформированностью языковых средств. Среди этих обучающихся число реально неуспевающих по родному языку колеблется от 50 до 100%.